DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kamera Obscura Sumber : kamerafoto.com 12
Gambar 2. 2 Eksposure Triangle Sumber: exposurephoto.com 13
Gambar 2. 3 Segitiga Pierce Sumber : Mercubuana.ac.id 17
Gambar 3. 1 Logo Sony World Photography Awards Sumber : worldphoto.org..21
Gambar 3. 2 Contoh karya pemenang kategori Professional Competition 2019. Sumber : worldphoto.org 22
Gambar 3. 3 Contoh karya pemenang kategori Open Competition 2019. Sumber: worldphoto.org.....23
Gambar 3. 4 Contoh karya pemenang kategori Youth Competition 2019. Sumber : worldphoto.org.....24
Gambar 3. 5 Contoh karya pemenang kategori Student Competition 2019. Sumber : worldphoto.org.....24
Gambar 3. 6 exhibition di London 2015. Sumber : worldphoto.org.....25
Gambar 3. 7 Foto profil Hardijanto Budiman. Sumber: Gallery.x1.com 26
Gambar 3. 8 Karya Hardijanto Budiman. Sumber: gallery.x1.com.....27
Gambar 3. 9 Karya Hardijanto Budiman. Sumber: gallery.x1.com.....27
Gambar 3. 10 Poster Editing Workshop. Sumber : College.nikon.co.id 28
Gambar 3. 11 Foto penulis bersama Hardijanto Budiman.....29
Gambar 3. 12 Hardijanto Budiman sedang menceritakan karir hidupnya.....29
Gambar 3. 13 Karya Hardijanto Budiman yang menang dalam Sony World Photography Awards 2019. Sumber : worldphoto.org 30
Gambar 3. 14 Foto profil Dhiky Aditya. Sumber : instagram.com/DhikyAditya .31
Gambar 3. 15 Karya-karya fotografi Dhiky Aditya Sumber: 500px.com/dhikyaditya.....32
Gambar 3. 16 Karya Dhiky Aditya yang menang dalam Sony World Photography Awards 2019. Sumber : worldphoto.org.....32
Gambar 3. 17 Foto profil Donny C Herry. Sumber: Instagram.com/Dchphoto 33
Gambar 3. 18 Karya-karya Donny C Herry. Sumber: Instagram.com/dchfoto 34
Gambar 3. 19 Karya Donny C Herry yang menang dalam Sony World Photography Awards 2019. Sumber : worldphoto.org 34

Gambar 4. 1 Foto profil Hardijanto Budiman. Sumber : gallery.x1.com 36

Gambar 4. 2 . Foto profil Dhiky Aditya. Sumber : Instagram.com/DhikyAditya .39
Gambar 4. 3 Foto profil Donny C Herry. Sumber : Instagram.com/Dchphoto 40
Gambar 4. 4 Fisheyes. Sumber: worldphoto.org 42
Gambar 4. 5 Tarian Ikan Cupang. Sumber: worldphoto.org 43
Gambar 4. 6 The Next Generation. Sumber: worldphoto.org.....44
Gambar 4. 7 Segitiga Pierce pertama pada Fisheyes. 46
Gambar 4. 8 Segitiga Pierce kedua pada Fisheyes. 47
Gambar 4. 9 Segitiga Pierce pada Tarian Ikan Cupang. 49
Gambar 4. 10 Segitiga Pierce pertama pada The Next Generation. 51
Gambar 4. 11 Segitiga Pierce kedua pada The Next Generation.....52
Gambar 4. 12 Suasana workshop tutorial menggunakan photoshop. 55
Gambar 4. 13 Contoh kerja editing di Photoshop saat workshop.....56
Gambar 4. 14 Channel youtube Dhiky Aditya. sumber:
youtube.com/user/dqbonenx 57
Gambar 4. 15 Studio mini milik Dhiky Aditya. Sumber:
youtube.com/user/dqbonenx 58
Gambar 4. 16 Contoh hasil pemotretan Ikan Cupang Halfmoon. Sumber:
youtube.com/user/dqbonenx 59
Gambar 4. 17 Contoh hasil pemotretan Ikan Cupang Halfmoon. Sumber:
youtube.com/user/dqbonenx 59
Gambar 5. 1 Tangkapan layar 1 wawancara via email kepada Dhiky Aditya.
65

Gambar 5. 2 Tangkapan layar 2 wawancara via email kepada Dhiky Aditya.....65
Gambar 5. 3 Tangkapan layar 3 wawancara via email kepada Dhiky Aditya.....66
Gambar 5. 4 Tangkapan layar 1 wawancara via email kepada Donny C Herry...66
Gambar 5. 5 Tangkapan layar 2 wawancara via email kepada Donny C Herry...66
Gambar 5. 6 Foto bersama saat Workshop dengan Hardijanto Budiman.....67
Gambar 5. 6 Tangkapan layar 3 wawancara via email kepada Donny C Herry....67