

ABSTRAK

Efek audio analog juga banyak digunakan pada pengolahan sinyal audio untuk keperluan industri musik, salah satunya yaitu efek pada instrumen bass elektrik. Banyak pemain bass elektrik menggunakan beberapa bentuk efek untuk meningkatkan kualitas suara bass, baik secara analog atau digital.

Proyek akhir ini bertujuan sebagai penerapan dari mata kuliah yang di realisasikan dalam bentuk alat. Proyek ini bertujuan untuk mengembangkan teknologi dibidang elektronika yang akan difokuskan pada implementasi efek audio analog antara bass elektrik sebagai sumber dan efek yang akan dibuat sebagai *device* yang mengolah efek overdrive tersebut. Perancangan efek audio analog stompbox overdrive didasari akan pemrosesan sinyal dari bass dan mengubahnya lebih bertenaga sebelum mengirimkannya ke amplifier, yang dibuat dengan mengkompresi sinyal listrik yang keluar dari instrumen kedalam tabung hampa udara.

Oleh karena itu, dari proyek akhir ini diharapkan menghasilkan suatu efek audio analog stompbox overdrive yang dapat membantu dalam permainan bass elektrik dengan menambahkan khasanah suara pada bass elektrik. Sehingga pemain bass elektrik dapat memaksimalkan kualitasnya dalam bermusik.

Kata kunci : *Efek audio analog, bass elektrik*