

## Abstrak

Musik dan Plagiatisme merupakan komponen yang sangat berkaitan, hal ini bisa dianalogikan sebagai berikut. Karena jumlah musisi yang semakin banyak, sementara nada-nada yang telah diketahui juga terbatas maka ruang gerak kreatifitas mereka semakin sempit. Jadi ketika mereka membuat sebuah karya musik, secara tidak sengaja mereka menggunakan untaian nada yang sama seperti karya orang lain, yang mereka tidak ketahui sebelumnya. Dan jadilah musisi yang baru menciptakan karyanya tersebut dikatakan plagiat dari musisi sebelumnya.

Musik yang terdengar adalah sebuah frekuensi yang merambat melalui udara, sejumlah nada yang terdengar mempunyai pola yang sama dan bisa digambarkan dengan spektrum suara, spektrum atau pola suara merupakan representasi dari suara atau nada yang dihasilkan dalam sebuah gelombang sinusoidal.

Tugas akhir ini menyamakan beberapa contoh spektrum suara yang di olah oleh metode *Dynamic time warping* dan memanfaatkan beberapa parameter tambahan yang terkandung didalamnya serta menambahkan parameter pengujian, dengan menekankan hasil *Similarity* dalam hitungan persentase dan perbandingan sederhana.

**Kata kunci :** *Similarity*, Musik, *Dynamic Time Warping*, Plagiatisme, Spektrum suara.