

## DAFTAR ISI

Abstraksi .....	i
<i>Abstract</i> .....	ii
Lembar Persembahan .....	iii
Kata Pengantar .....	iv
Daftar Isi .....	v
Daftar Tabel .....	vii
Daftar Gambar .....	vii
1. Pendahuluan .....	8
1.1 Latar Belakang Masalah .....	8
1.2 Perumusan Masalah .....	8
1.2 Batasan Masalah .....	9
1.3 Tujuan .....	9
1.4 Metodologi Penyelesaian Masalah .....	9
2. Landasan Teori .....	11
2.1 Musik dan Nada .....	11
2.2 Karakteristik Sinyal Musik .....	12
2.3 Tangga nada Kromatik .....	12
2.4 Tangga nada Diatonik .....	14
2.5 Transformasi Wavelet .....	14
2.6 Jaringan Syaraf Tiruan .....	20
2.6.1 Arsitektur jaringan .....	20
2.6.2 Fungsi Aktivasi .....	21
2.6.3 Backpropagation .....	21
2.6.4 Parameter-parameter JST .....	22
2.7 Evaluation Measures .....	22
3. Analisis dan Perancangan .....	24
3.1 Deskripsi Perangkat Lunak .....	24
3.2 Perancangan Sistem .....	25
3.2.1 Analisis Kebutuhan Sistem .....	25
3.2.2 Spesifikasi Perangkat .....	25
3.2.2.1 Spesifikasi Perangkat Lunak .....	25
3.2.2.2 Spesifikasi Perangkat Keras .....	25
3.2.3 Perancangan Perangkat Lunak .....	25
3.2.3.1 Preprocessing .....	25
3.2.3.2 Training dan Testing .....	26
3.2.3.3 Postprocessing .....	30
4. Analisis Hasil dan Pengujian .....	31
4.1 Pengujian Sistem .....	31
4.1.1 Skenario Pengujian .....	31
4.1.2 Hasil Pengujian .....	31
4.1.2.1 Hasil Pengujian Skenario 1 (Training) .....	31
4.1.2.2 Hasil Pengujian Skenario 2 (Testing) .....	35

4.2 Analisis Hasil Pengujian .....	36
4.2.1 Analisis Hasil Pengujian Berdasarkan Learning Rate .....	36
4.2.2 Analisis Hasil Pengujian Berdasarkan Jumlah Hidden Neuron .....	36
4.2.3 Analisis Hasil Pengujian Berdasarkan Jumlah Epoch .....	36
4.2.4 Analisis Hasil Testiing yang Tidak Sesuai dengan Pola Hasil Training	36
5. Kesimpulan dan Saran .....	37
5.1 Kesimpulan .....	37
5.2 Saran .....	37
Daftar Pustaka .....	38