

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Peneliti panjatkan kepada Allah SWT karena atas berkat dan rahmatNya, Peneliti dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul **“Perancangan Buku Pop Up Mengenai Tempat Wisata Edukatif Jakarta Untuk Anak Usia 5-8 Tahun”**, sebagai salah satu syarat kelulusan pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, *Telkom Creative Industry School, Telkom University*.

Selama perancangan, Peneliti mendapatkan banyak do’a, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Atas berbagai bantuan dan dukungan tersebut, dalam kesempatan ini Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Didit Widiatmoko Drs., M.Sn. selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, *Telkom Creative Industry School, Telkom University*.
2. Bapak Imansyah Lubis, S.Sos., M.Sn selaku pembimbing Tugas Akhir
3. Bapak Patra Aditia, S.Ds., M.Ds selaku penguji I Tugas Akhir
4. Ibu Dra. Nina Nurviana, M.Ds selaku penguji II Tugas Akhir
5. Bapak Sandy Solihin selaku narasumber wawancara dan Paper Engineer
6. Ibu Dr. Murti Bunanta selaku narasumber wawancara dan Presiden Kelompok Pecinta Buku Anak
7. Ahmad Zulfahmi selaku narasumber wawancara dan narator Planetarium

Dan berbagai pihak yang tidak dapat Peneliti sebutkan disini. Semoga Allah SWT memberkati dan membalas semua kebaikan yang telah dilakukan. Peneliti menyadari bahwa masih banyak yang harus dikembangkan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, Peneliti menerima setiap kritik dan saran yang membangun. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi masyarakat luas.

Bandung, 7 Juli 2014

Bella Dwi Jayanti

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Fokus Permasalahan	4
1.4 Tujuan Perancangan	5
1.5 Metode Pengumpulan Data	5
1.5.1 Observasi	5
1.5.2 Studi Pustaka	5
1.5.3 Wawancara	6
1.6 Metode Analisis (Matriks Perbandingan)	6
1.7 Kerangka Perancangan	7
1.8 Pembabakan	7
1.8.1 Bab I Pendahuluan	7
1.8.2 Bab II Dasar Pemikiran	8
1.8.3 Bab III Data dan Analisis Masalah	8
1.8.4 Bab IV Konsep dan Hasil Perancangan	8
1.8.5 Bab V Penutup	8

BAB II DASAR PEMIKIRAN	9
2.1 Anak Usia Dini	9
2.1.1 Perkembangan Karakter Anak usia 4-6 Tahun	9
2.2 Wisata Edukatif	10
2.3 Promosi	10
2.4 Komunikasi	11
2.4.1 Unsur Komunikasi	11
2.4.2 Komunikasi Visual	11
2.5 Media	12
2.5.1 Media Cetak	12
2.6 Buku	12
2.6.1 Pengertian Buku	12
2.6.2 Karakter Buku	13
2.6.3 Kategori Buku	13
2.6.4 Buku Anak	14
2.7 <i>Storytelling</i>	18
2.7.1 Pengertian <i>Storytelling</i>	18
2.7.2 Elemen Cerita	18
2.8 <i>Storyboard</i>	19
2.9 Teori <i>Pop Up</i>	19
2.9.1 Sejarah <i>Pop Up</i>	19
2.9.2 Teknik <i>Pop Up</i>	21
2.10 Teori Desain Grafis	22
2.10.1 Ilustrasi	22
2.10.2 Warna	23
2.10.3 Tipografi	25
2.10.4 <i>Layout</i>	27
2.11 <i>Digital Printing</i>	29
2.11.1 Teknik <i>Vector</i> dan <i>Bitmap</i>	29
2.11.2 Imposisi	31
2.11.3 Sampul	32

2.11.4 Melipat (<i>folding</i>)	32
2.11.5 Jilid <i>Perfect Binding</i>	32
2.11.6 Efek <i>Finishing Die Cutting</i>	33
2.11.7 <i>Budgeting Media</i>	33
2.12 Teori Observasi dan Pengumpulan Data	35
2.12.1 Matriks Perbandingan	35
2.12.2 Wawancara	36
2.12.3 <i>Business Model Canvas</i>	37
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	38
3.1 Data	38
3.1.1 Data Lembaga	38
3.1.2 Data Produk	49
3.1.3 Data Khayalak Sasaran	49
3.1.4 Data Proyek Sejenis	50
3.1.5 Data Hasil Observasi dan Wawancara	54
3.2 Hasil Analisis	65
3.2.1 Matriks Pembandingan	65
3.2.2 Wawancara	66
3.2.3 Kesimpulan Analisis	67
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	68
4.1 Konsep	68
4.1.1 Konsep Pesan	68
4.1.2 Konsep Kreatif	69
4.1.3 Konsep Media	70
4.1.4 Konsep Visual	70
4.2 Konsep <i>Marketing Communication</i>	85
4.2.1 <i>Business Model Canvas</i>	85
4.2.2 Penetapan Harga Buku	87
4.2.3 Konsep Promosi	91

4.3 Hasil Perancangan	91
4.3.1 <i>Storyboard</i>	91
4.3.2 Sampul Buku	103
4.3.3 Hasil Karya	107

BAB V PENUTUP DAN SARAN

5.1 Penutup	120
5.2 Saran	120

DAFTAR PUSTAKA	127
-----------------------	-----

LAMPIRAN

A. Sketsa	112
B. Wawancara	115
C. Foto Referensi	116
D. Ucapan Terima Kasih Pribadi	119

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Reading Ages</i>	16
Tabel 2.2 Warna dan Karakternya	25
Tabel 2.3 Kelebihan dan Kekurangan <i>Vector</i> dan <i>Bitmap</i>	31
Tabel 2.4 Harga Cetak <i>Print on Demand</i> ukuran A3	34
Tabel 2.5 Harga Cetak <i>Print</i> Ukuran Besar	34
Tabel 2.6 Harga Lipatan, Potongan dan Sampul	35
Tabel 2.7 Faktor <i>Business Model Canvas</i> dan Pengertiannya	37
Tabel 3.1 Jadwal Pertunjukkan Teater Bintang	40
Tabel 3.2 Matriks Pembandingan Buku Panduan Wisata	60
Tabel 4.1 <i>Business Model Canvas</i> Buku Pop Up “Yuk, ke Planetarium!”	85
Tabel 4.2 Storyboard “Yuk, ke Planetarium!”	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Buku Informasi Anak “Aku Ingin Tahu”	15
Gambar 2.2 <i>Pop Up Rotary</i> Pertama Kali	20
Gambar 2.3 <i>Lift the Flap</i> pada Buku <i>De Humani Corporis Fabrica Librorum</i>	20
Gambar 2.4 Teknik <i>V-Folding</i>	21
Gambar 2.5 Teknik <i>Internal Stand</i>	21
Gambar 2.6 Teknik <i>Rotary</i>	21
Gambar 2.7 Teknik <i>Mouth</i>	22
Gambar 2.8 Teknik <i>Parallel Slide</i>	22
Gambar 2.9 Contoh Ilustrasi	23
Gambar 2.10 Macam Warna	24
Gambar 2.11 Huruf <i>Roman</i>	27
Gambar 2.12 Huruf <i>Egyptian</i>	27
Gambar 2.13 Huruf <i>Sans Serif</i>	27
Gambar 2.14 Huruf <i>Script</i>	27
Gambar 2.15 Huruf <i>Miscellaneous</i>	27
Gambar 2.16 Penekanan <i>Emphasis</i> pada Buku	28
Gambar 2.17 Perbedaan <i>Vector</i> dan <i>Bitmap</i>	30
Gambar 2.18 Contoh Imposisi	31
Gambar 2.19 <i>Perfect Binding</i>	33
Gambar 2.20 Matriks Pembanding Analisa Stereotip Wanita Iklan Cetak	36
Gambar 3.1 Teater Bintang	39
Gambar 3.2 Peneropongan Umum	41
Gambar 3.3 Perpustakaan Planetarium	41
Gambar 3.4 Ruang Pameran	42
Gambar 3.5 Jumlah Pengunjung Planetarium Jakarta 2004-2011	43
Gambar 3.6 Denah Planetarium	44
Gambar 3.7 <i>Schmutzer Primate Center</i> , Kebun Binatang Ragunan	45
Gambar 3.8 Museum Sejarah Jakarta, Salah Satu Bangunan di Kota Tua	46
Gambar 3.9 Taman Mini Indonesia Indah	46

Gambar 3.10 Logo <i>Erlangga for Kids</i>	47
Gambar 3.11 <i>The Mystery in Venice</i> , Geronimo Stilton	50
Gambar 3.12 Rp 2.5Juta Keliling Jepang	51
Gambar 3.13 Dolly si Anak Dinosaur, Inggris <i>the Black Country</i>	52
Gambar 3.14 Eduvacation, Panduan Wisata Keluarga Cerdas	53
Gambar 3.15 Tiga Manula Jalan-jalan ke Singapura	53
Gambar 3.16 Penduduk Menurut Kelompok Umur dan Jenis Kelamin 2012	54
Gambar 3.17 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Objek Wisata, 2010-2012	55
Gambar 3.18 Data Penduduk Indonesia Tahun 2000 dan 2010	57
Gambar 3.19 Wawancara bersama Ibu Murti Bunanta	62
Gambar 3.20 Wawancara bersama Bapak Sandy Solihin	65
Gambar 4.1 Contoh Gambar Kartun Acuan Ilustrator Aldriana A. Amir	71
Gambar 4.2 Contoh Gambar Kartun Acuan Ilustrator Adit Galih	71
Gambar 4.3 Contoh Gambar Kartun Acuan Ilustrator Esendermici	72
Gambar 4.4 Contoh Gambar Kartun Acuan Ilustrator Tawfi	72
Gambar 4.5 Warna <i>Dark Blue</i> dan Warna Primer yang akan digunakan	73
Gambar 4.6 <i>Font Samba</i>	73
Gambar 4.7 <i>Font Doctor Soos Bold</i>	74
Gambar 4.8 <i>Font Dimbo</i>	74
Gambar 4.9 Rancangan Karakter Nusantara	76
Gambar 4.10 Gambar Ekspresi Nusa	77
Gambar 4.11 Nusa dalam Berbagai Kostum	78
Gambar 4.12 Rancangan Karakter Lala	78
Gambar 4.13 Gambar Ekspresi Lala	78
Gambar 4.14 Rancangan Karakter Langit	79
Gambar 4.15 Gambar Ekspresi Langit	79
Gambar 4.16 Rancangan Gambar Ibu Guru	80
Gambar 4.17 Gambar Ekspresi Ibu Guru	80
Gambar 4.18 Perbandingan Tinggi Antar Karakter	81
Gambar 4.19 Referensi Gambar Latar Belakang Tempat	82
Gambar 4.20 Gambar Rancangan Latar Belakang Tempat	83

Gambar 4.21 <i>Emphasis</i> yang Digunakan pada Buku Rancangan	84
Gambar 4.22 Perbandingan Harga Buku <i>Pop Up</i> di Pasaran	90
Gambar 4.23 Sketsa Sampul Buku Rancangan	103
Gambar 4.24 Sampul Buku “Yuk, ke Taman Mini!”	104
Gambar 4.25 Sampul Buku “Yuk, ke Ragunan!”	105
Gambar 4.26 Sampul Buku “Yuk, ke Kota Tua!”	106
Gambar 4.27 Sampul Buku “Yuk, ke Planetarium!”	107
Gambar 4.28 Hasil Rancangan Buku “Yuk, ke Planetarium!”	119
Gambar 4.29 Perbandingan <i>Cover</i> Sebelum dan Sesudah Revisi	121
Gambar 4.30 Revisi Setiap Karakter	126

DAFTAR LAMPIRAN

Gambar 5.1 Sketsa Sampul Buku	130
Gambar 5.2 Sketsa Storyboard 1	130
Gambar 5.3 Sketsa Storyboard 2	131
Gambar 5.4 Sketsa Karakter 1	132
Gambar 5.5 Sketsa Karakter 2	132
Gambar 5.6 Foto Planetarium 1	134
Gambar 5.7 Foto Planetarium 2	135
Gambar 5.8 Foto Planetarium 3	136