

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Brigham, E. Organ. 1988. *The Fast Fourier Transform And Its Application*. Singapore : Prentice Hall, Inc
- [2] Chaerun, Rianda. 2011. *Perancangan Sistem Konversi Nada Tunggal Gitar ke Dalam Not Balok Menggunakan Fast Fourier Transform (FFT)*. Bandung:ITTelkom
- [3] Fajar, Galih Ahmad. 2011. *Pengenalan dan Analisis Kualitas Penalaan Nada Tunggal Piano Secara Real Time Menggunakan Metode JST-SOM*. Bandung:ITTelkom
- [4] H. B. Kekre, Vaishali Kulkarni, Prashant Gaikar Nishant Gupta, “*Speaker Identification using Spectrograms of Varying Frame Sizes*” International Journal of Computer Applications (0975 – 8887), Volume 50– No.20, July 2012
- [5] Hermawan, Arif. 2006. *Jaringan Saraf Tiruan : Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta:Penerbit Andi
- [6] Lindsey, Ken. 2006. *Optimization Strategies for FFT Use in Musical Audio Analysis*. Oregon USA : Ashland
- [7] Lyana. 2012. *Aplikasi Sistem Penentu Akor Pada Audio dengan Fast Fourier Transform dan Jaringan Syaraf Tiruan ART 2*. Bandung:ITTelkom
- [8] Nurunnadifah, Liliek. 2013. *Perancangan Aplikasi Mesin Pencari Judul Lagu MP3 dengan Input Suara Piano Menggunakan Metode JST-SOM*. Bandung:ITTelkom
- [9] Setiawan, Kuswara. 2001. *Paradigma Sistem Cerdas*. Surabaya:Sekolah Tinggi Teknik Surabaya
- [10] Simatupang, Dhita Maya Roselyn. 2013. *Perancangan dan Analisis Sistem Pendeteksi Nada Piano Secara Real Time Menggunakan IC Frequency to Voltage Converter Berbasis Mikrokontroler*. Bandung:ITTelkom
- [11] Soeharto, M. 1978. *Belajar Notasi Balok*. Jakarta:Gramedia

- [12] Sulistyowati, Edi Winarko, “*Peramalan KLB Campak Menggunakan Gabungan Metode JST Backpropagation dan CART*”, IJCCS, Vol.8, No.1, pp. 49~58, January 2014
- [13] Suyanto. 2007. *Artificial Intelligence : Searching, Reasoning, Planning, and Learning*. Bandung:Penerbit Informatika
- [14] Yudha, Indrajit Prawira. 2012. *Sistem Identifikasi Jenis Suara Manusia Berdasarkan Jangkauan Vokal Menggunakan Jaringan Saraf Tiruan Backpropagation*. Bandung:ITTelkom