

**ABSTRAK**  
**PERANCANGAN *SIGNAGE***  
**KAWASAN WISATA SEJARAH BANTEN LAMA**

**Oleh: Indriana Sofimarwanti**

**NPM: 1401100219**

Salah Satu Objek Wisata yang berpotensi di Provinsi Banten adalah Banten lama dan dapat ditinjau kembali bahwa setiap situs cukup tinggi akan nilai sejarah dan budayanya. Namun, Kawasan Wisata ini masih minim akan sistem penyampaian Informasinya yang dapat memudahkan pengunjung di lokasi wisata tersebut. Serta kualitas dari bahan pada setiap *signage* ini pun kurang memadai.

Berbagai macam data diperoleh melalui metode observasi, wawancara, dan juga studi pustaka terkait dan membagikan kuisioner kepada beberapa responden. Solusi yang dipilih yaitu dengan membuat rancangan berupa *Signage* yang akan ditempatkan pada Kawasan wisata Banten Lama. Setelah itu dilakukan perancangan logo, piktogram dan signage seperti *Regulatory signs*, *Identification signs*, *Interpretative signs*, *directional signs* dan juga media pendukung lainnya yang sesuai.

Diharapkan perancangan media ini akan membantu masyarakat umum yang berkunjung ke kawasan wisata Banten Lama dalam pencarian lokasi yang akan dituju serta dapat menumbuhkan rasa bangga masyarakat umum terhadap budayanya sendiri.

Kata kunci: pariwisata, kerajaan Banten, Banten lama, *signage*

**ABSTRACT**  
**SIGNAGE HISTORICAL TOURISM AREA**  
**OF THE ANCIENT BANTEN**

**By**  
**Indriana Sofimarwanti**  
**NPM: 1401100219**

One of the most potential tourism site in Banten Province is ‘Banten Lama’, and it could be reviewed that each site has quite high value of the cultures and histories. However, The Historical Tourism Area of Banten Lama were still lack of media that could help and facilitating the visitors at the tourism site. As well as the quality of material on each signage is also somewhat lacking.

The information and data obtained from observation, interviews, and research from the books and also questionnaires related to some respondents. The chosen solution was to create a signage design that will be placed on the tourism site of Banten Lama. Therefore, designing logos, pictograms and signage such as Regulatory signs, Identification signs, Interpretative signs, directional signs and other appropriate supporting media is done.

Hopefully the design will help the people who visits The Tourism site of Banten Lama in search of location and may grow a sense of loving their own culture.

Keywords: tourism, Banten kingdom, Banten Lama, signage