

## ABSTRAK

Untuk meningkatkan kemampuan komunikasi di depan publik (*public speaking*) dapat dilakukan melalui pelatihan di lembaga pendidikan nonformal. Salah satu bidang *public speaking* yang diminati saat ini adalah menjadi seorang pembawa acara atau *Master of Ceremony* (MC). Untuk menjadi seorang MC yang baik, harus terlebih dulu mengenal beberapa poin penting yang harus diperhatikan, baik kemampuan komunikasi verbal maupun komunikasi nonverbal, antara lain kemampuan mengolah vokal, kemampuan menggunakan bahasa tubuh serta penggunaan humor untuk berinteraksi dengan audiens.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif studi kasus. Penelitian ini melibatkan enam informan yang terdiri dari satu pengajar kelas MC di DJ Arie *Broadcasting School*, dua siswa aktif yang tengah mengikuti pendidikan dan pelatihan di DJ Arie *Broadcasting School*, satu orang alumni dari DJ Arie *Broadcasting School* yang juga aktif sebagai MC, satu orang pemilik lembaga DJ Arie *Broadcasting School* dan satu orang pakar sekaligus praktisi MC di Kota Bandung untuk mendukung hasil penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa poin utama yang dibutuhkan untuk menjadi seorang MC yaitu kemampuan mengolah vokal dan penggunaan bahasa tubuh telah diajarkan dan dilatih oleh pengajar kepada siswa di DJ Arie *Broadcasting School*, sedangkan untuk pelatihan dan penggunaan humor untuk MC tidak diberikan materi atau sesi khusus di dalam kelas DJ Arie *Broadcasting School*.

Kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini adalah bahwa poin penting yang diperlukan sebagai dasar menjadi seorang MC telah diajarkan dan dilatih di kelas MC DJ Arie *Broadcasting School* dan materi yang disampaikan sesuai dengan yang dibutuhkan oleh MC saat di lapangan, dimana hal ini sesuai dengan yang disampaikan oleh pakar dan praktisi MC di Kota Bandung. Sedangkan untuk kemampuan humor, tidak diajarkan di kelas MC DJ Arie *Broadcasting School*.

Kata Kunci : *Public Speaking*, MC, Komunikasi Verbal, Komunikasi Nonverbal

## **ABSTRACT**

To improve the ability of public speaking skills can be done through training in non-formal educational institutions. One of public speaking area that people interest of today is to be a host or Master of Ceremonies (MC). To be a good MC, a person have to know few important points that must be considered, both verbal communication skills and nonverbal communication skills, such as vocal processing capabilities, the ability to use body language and the use of humor to interact with the audience.

The study was conducted using a qualitative case study approach. The study involved six informants consisting of one teacher in MC's class DJ Arie Broadcasting School, two students who were actively participate in education and training in the DJ Arie Broadcasting School, an alumni of DJ Arie Broadcasting School who is also active as an MC, one owner of the institutions DJ Arie Broadcasting School and one person at a time expert practitioners MC in Bandung to support the research.

The results of this study indicate that the main points needed to become an MC that vocal processing capability and use of body language has been taught and trained by teachers to students in the DJ Arie Broadcasting School, and for the training and use of humor to the MC was not taught or any special session in DJ Arie Broadcasting School class.

Conclusion of this study is that the important points are required as the basic of being an MC has been taught and practiced in MC DJ Arie Broadcasting School class and material that used in class compatible with the situation of MC while on stage, according to the statment by MC experts and practitioners in the city of Bandung. As for the ability of humor, it is not taught in MC DJ Arie Broadcasting School class.

Keywords: Public Speaking, MC, Verbal Communication, Nonverbal Communication