

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji Syukur kehadiran Allah SWT tuhan semesta alam yang telah memberikan Rahmat dan hidayah-Nya untuk kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul Perancangan Desain antarmuka Fitur Frequent Whoosher pada Aplikasi Mobile Whoosh di PT KCIC. Terima kasih kepada semua pihak yang terlibat khususnya kepada seluruh dosen dan seluruh jajaran PT Kereta Cepat Indonesia China yang telah memberikan izin dan dukungan kepada penulis untuk melakukan kegiatan magang dan melakukan pengembangan proyek serta kegiatan magang ini berguna untuk mengasah dan mengimplementasikan skill yang penulis miliki.

Pada buku tugas akhir ini penulis mengakui bahwa masih banyak sekali kekurangan yang harus diperbaiki, segala bentuk kritik dan saran dengan senang hati diterima oleh penulis agar penulisan proyek selanjutnya menjadi lebih baik lagi. Semoga tugas akhir dan proyek di PT Kereta Cepat Indonesia China dapat memberikan ilmu yang bermanfaat bagi pembaca.

Dengan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak terkait yang telah memberikan kesempatan, bimbingan dan juga motivasi kepada penulis sehingga penulis bisa mendapatkan banyak pengalaman-pengalaman berharga yang tidak bisa didapatkan semua orang.

TERIMA KASIH KEPADA:

1. Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT
2. Mak dan Abah yang selalu memberikan doa, nasihat, semangat, dukungan dan motivasi selama penulis menjalani proses karirnya
3. Keluarga Tercinta, Kakak dan adik serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan.
4. Bapak Prof. Dr. Suyanto,S.T.,M.Sc. selaku Rektor Universitas Telkom
5. Bapak Prof. Dr. Dedy Rahman Wijaya,S.T.,M.T. selaku Dekan Fakultas Ilmu Terapan

6. Bapak Ady Purna Kurniawan, S.T., M.T. selaku kepala Program Studi S1 Terapan Teknologi Rekayasa Multimedia serta Dosen Pembimbing 1
7. Bapak Anang Sularsa, S.T., M.T. selaku Dosen Wali
8. Bapak Taufan Diansyah Tambunan, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing 2
9. Seluruh jajaran dosen Program Studi S1 Terapan Teknologi Rekayasa Multimedia yang telah memberikan ilmu dan pengalaman.
10. PT Kereta Cepat Indonesia China, memberikan izin dan dukungan bagi penulis untuk melakukan magang khususnya Departement Railway Business Development Biro Customer Care
11. Bapak Arisman David Feri selaku Manager Customer Care dan Bapak Asel Mochamad Luthfi yang telah membimbing selama proses magang dan pengerjaan proyek.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan yang telah menemani dan menjadi motivasi selama masa perkuliahan
13. Nilla Salsa Billa Putri, terima kasih telah bertahan dan terus berjuang untuk membuktikan bahwa kamu bisa.
14. Hindia, terimakasih telah menghadirkan lagu "Berdansalah, Karir Ini Tak Ada Artinya". Lagu tersebut telah membangkitkan dan menjadi pengingat kuat bagi penulis untuk terus membangun karir dan menjalani hidup sesuai dengan apa yang benar-benar penulis mau. Terutama pada lirik "*Utamakanlah dirimu di sisa hidupmu*", yang menjadi penopang semangat dan pengingat agar tidak melupakan diri sendiri di tengah segala tuntutan dan harapan. Terima kasih telah menyuarakan hal yang begitu personal dan bermakna bagi banyak orang, termasuk saya.

Bandung, 11 Juli 2025



Nilla Salsa Billa Putri