

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 2.3.1 Standarisasi Luas.....                                       | 26  |
| Gambar 2.3.2 Organisasi Ruang .....                                       | 34  |
| Gambar 2.3.3 Pola Linear .....                                            | 34  |
| Gambar 2.3.4 Pola Radial .....                                            | 35  |
| Gambar 2.3.5 Pola Grid .....                                              | 35  |
| Gambar 2.3.6 Pola Cluster .....                                           | 35  |
| Gambar 2.3.7 Pola Terpusat.....                                           | 35  |
| Gambar 2.3.8 Rekomendasi Lebar Sirkulasi Minimum .....                    | 36  |
| Gambar 2.3.9 Pola Sirkulasi .....                                         | 37  |
| Gambar 2.3.10 Recommended cone of vision.....                             | 40  |
| Gambar 2.3.11 Standard Pencahayaan Buatan .....                           | 48  |
| Gambar 2.3.12 Standard Pencahayaan Alami.....                             | 49  |
| Gambar 2.3.13 Standard Lebar Sirkulasi Pengunjung Dengan Kursi Roda ..... | 52  |
| Gambar 2.3.14 Skala Dimensi Ramp.....                                     | 54  |
| Gambar 2.5.1 Logo Smithsonian National Postal Museum.....                 | 59  |
| Gambar 2.5.2 Pameran Prangko Smithsonian Postal Museum.....               | 60  |
| Gambar 3.1.1 Museum Prangko Jakarta .....                                 | 64  |
| Gambar 3.1.2 Layout Sirkulasi Pengunjung Museum Prangko Jakarta.....      | 66  |
| Gambar 3.1.3 Entrance Museum Prangko Jakarta .....                        | 67  |
| Gambar 3.1.4 Area Pameran Museum Prangko Jakarta .....                    | 69  |
| Gambar 3.1.5 Museum Bank Indonesia.....                                   | 74  |
| Gambar 3.1.6 Layout Sirkulasi Pengunjung Museum Bank Indonesia .....      | 76  |
| Gambar 3.1.7 Entrance Museum Bank Indonesia.....                          | 77  |
| Gambar 3.1.8 Ruang Pameran Sejarah Museum Bank Indonesia .....            | 78  |
| Gambar 3.1.9 Pameran Periodik Museum Bank Indonesia .....                 | 79  |
| Gambar 3.3.1 Logo Pos Indonesia.....                                      | 85  |
| Gambar 3.3.2 Struktur Organisasi PT POS INDONESIA.....                    | 87  |
| Gambar 3.3.3 Struktur Organisasi Museum Pos Indonesia .....               | 87  |
| Gambar 3.4.1 Lokasi Museum Pos Indonesia .....                            | 87  |
| Gambar 3.4.2 Batasan Sekitar Bangunan Museum.....                         | 88  |
| Gambar 3.4.3 Analisis Akses Bangunan.....                                 | 89  |
| Gambar 3.4.4 Akses Keluar Masuk Bangunan .....                            | 89  |
| Gambar 3.4.5 Analisis Kebisingan .....                                    | 96  |
| Gambar 3.4.6 Analisis Kebisingan .....                                    | 96  |
| Gambar 3.5.1 Layout Alur Pengunjung.....                                  | 100 |
| Gambar 3.5.2 Alur Storyline.....                                          | 100 |
| Gambar 3.5.3 Analisis Aktivitas Pengunjung.....                           | 105 |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 3.5.4 Analisis Fasilitas .....                  | 106 |
| Gambar 3.5.5 Analisis Organisasi Ruang .....           | 107 |
| Gambar 3.5.6 Analisis Ruang Reseprionis .....          | 108 |
| Gambar 3.6.1 Hubungan Antar Ruang Lantai Basement..... | 138 |
| Gambar 3.6.2 Hubungan Antar Ruang Lantai 1 .....       | 139 |
| Gambar 3.6.3 Diagram Zoning Lantai Basement .....      | 139 |
| Gambar 3.6.4 Diagram Zoning Lantai 1 .....             | 140 |
| Gambar 3.6.5 Diagram Blocking Lantai Basement .....    | 140 |
| Gambar 3.6.6 Diagram Blocking Lantai 1 .....           | 141 |
| Gambar 4.1.1 Mindmap Tema Perancangan.....             | 142 |
| Gambar 4.2.1 Mindmap Konsep Perancangan.....           | 144 |
| Gambar 4.2.2 Konsep Alur Cerita Before.....            | 144 |
| Gambar 4.2.3 Konsep Alur Cerita After.....             | 145 |
| Gambar 4.2.4 Area Sejarah Pos Indonesia.....           | 146 |
| Gambar 4.2.5 Area Sejarah Prangko.....                 | 146 |
| Gambar 4.2.6 Area Alat Pos .....                       | 147 |
| Gambar 4.2.7 Area Koleksi Prangko Global .....         | 147 |
| Gambar 4.2.8 Area Koleksi Prangko Presiden .....       | 148 |
| Gambar 4.2.9 Area Koleksi Prangko Limited .....        | 148 |
| Gambar 4.2.10 Suasana pada area pameran alat pos ..... | 149 |
| Gambar 4.2.11 Suasana pada area sejarah pos.....       | 149 |
| Gambar 4.2.12 Konsep Pencahayaan.....                  | 150 |
| Gambar 4.2.13 Konsep Material.....                     | 151 |
| Gambar 4.2.14 Konsep Warna.....                        | 152 |
| Gambar 4.2.15 Konsep Diorama .....                     | 154 |
| Gambar 4.2.16 Konsep Display .....                     | 155 |
| Gambar 4.2.17 Konsep Navigasi .....                    | 156 |
| Gambar 4.2.18 Konsep Navigasi Statis .....             | 156 |
| Gambar 4.2.19 Konsep Navigasi Intuitif.....            | 157 |
| Gambar 4.3.1 Konsep Perancangan Khusus.....            | 158 |