

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR ISTILAH	xi
DAFTAR SINGKATAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Perumusan Masalah	8
I.3 Tujuan Tugas Akhir.....	8
I.4 Manfaat Tugas Akhir.....	8
I.5 Batasan dan Asumsi Tugas Akhir.....	9
I.6 Sistematika Laporan.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
II.1. Literatur / teori / konsep umum / kerangka standar.....	11
II.1.1 <i>Knowledge</i>	11
II.1.2 <i>Knowledge Conversion</i>	11
II.1.3 Pembuatan Batik dengan Pewarna Naphthol	12
II.1.4 Pewarnaan Naphthol.....	13
II.1.5 Limbah.....	13
II.1.6 <i>E-Learning</i>	16
II.1.7 Metode SECI	17
II.1.8 Metode ADDIE.....	18
II.1.9 Metode SAM	19
II.2. Pemilihan Metode / Kerangka Kerja.....	19
BAB III METODE PENYELESAIAN MASALAH	24
III.1 Tahap Awal	26
III.2 Pengumpulan Data dan Pengolahan Data	26
III.3 Verifikasi dan Validasi (<i>Evaluation</i>)	27
III.4 Analisis Hasil, Kesimpulan, dan Saran	28
BAB IV PENYELESAIAN PERMASALAHAN	29
IV.1 Pengumpulan Data	29
IV.2 Pengolahan Data dan Pembahasan	29
IV.2.1 Tahap <i>Analyze</i>	30
IV.2.2 Tahap <i>Design</i>	34
IV.2.3 Tahap <i>Development</i>	92
IV.2.4 Tahap <i>Implementation</i>	105
IV.3 <i>Evaluation</i> (Verifikasi Hasil).....	111

BAB V VALIDASI, ANALISIS HASIL, DAN IMPLIKASI.....	115
V.1 <i>Evaluation</i> (Validasi Hasil Rancangan)	115
V.2 Analisis Penyelesaian Masalah	121
V.3 Analisis Implementasi.....	128
V.4 Implikasi Tugas Akhir.....	132
V.4.1 Implikasi Ke Pihak IKM Batik Kidang Mas dan Perajin Batik.....	132
V.4.2 Implikasi Ke Peserta <i>E-Learning</i>	132
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	134
VI .1 Kesimpulan	134
VI.2 Saran	135
VI.2.1 Saran Bagi IKM Batik Kidang Mas.....	135
VI.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya.....	135
DAFTAR PUSTAKA	136