

## Daftar Pustaka

- [1] Masdiana, S. Gusty, A. R. M. Rachman, E. A. R. Dendo, B. A. Ampangallo dan A. Aryadi, *Revolusi Plastik dan Lingkungan*, Makasar: Tohar Media, 2023.
- [2] G. Fitriyano dan D. Ar Rahim,, “Tinjauan Singkat Potensi Pemanfaatan Botol Bekas Berbahan Polyethylene Terephthalate (PET) di Indonesia,” *Eksergi*, vol. 16, pp. 18-24, 2019.
- [3] E. Hartulistiyoso and M. Yulianto, "Temperature distribution of the plastics Pyrolysis process to produce fuel at 450oC," *Procedia Environmental Sciences*, vol. 28, p. 234 – 241, 2015.
- [4] D. Sumardiyanto dan S. Putra, “ALAT PENGOLAHAN LIMBAH FILAMENT 3D PRINT DENGAN MATERIAL POLYLACTIC ACID (PLA),” *JURNAL KAJIAN TEKNIK MESIN*, vol. 6, no. 2, pp. 13-23, 2021.
- [5] FASHIONARY, BAG DESIGN, FASHIONARY.
- [6] Somia Customer Experience, Pendekatan Design Thinking Untuk Pengembangan Produk / Layanan, Re.Search (Resource Hub for Strengthening Capacity on Financial Resilience), 2024.
- [7] D. T. J. J. PAULUS, M.Si., D. I. N. D. RUMAMPUK, M. Si., D. W. E. PELLE, S.I.K.M.Sc., D. N. J. KAWUNG, M.Si., K. KEMER, S.I.K., M.Si dan P. D. I. R. M. ROMPAS, M.Agr, *Buku Ajar Pencemaran Laut*, Deepublish , 2020.
- [8] B. Ahmad, S.T., M.T, “SUMBER DAN GENERASI MIKROPLASTIK,” dalam *Mikroplastik Di Lingkungan*, Bandung, CV. MEDIA SAINS INDONESIA, 2024, pp. 27-41.
- [9] I. Okatama, “Analisa Peleburan Limbah Plastik Jenis Polyethylene Terephthalate (PET) Menjadi Biji Plastik Melalui Pengujian Alat Pelebur Plastik,” *Jurnal Teknik Mesin (JTM)*, vol. 05, pp. 109-113, 2016.
- [10] Badan Pusat Statistik, “Distribusi Persentase Rumah Tangga Menurut Provinsi dan Sumber Air Minum, 2023,” Badan Pusat Statistik, Survei Sosial Ekonomi Nasional (Susenas)/BPS-Statistics Indonesia, National Socioeconomic Survey,

Februari 2024. [Online]. Available: <https://www.bps.go.id/id/statistics-table/3/YzBaMlduSIFVbTVrUnpWeU9YRTJka0pVTTFkU1FUMDkjMw==/distribusi-persentase-rumah-tangga-menurut-provinsi-dan-sumber-air-minum.html?year=2023>. [Diakses 1 Januari 2025].

- [1] L. Lestari, “Konsumsi Air Kemasan di Indonesia,” *Jurnal Litbang Sukowati*, vol. 1] 4, no. 02, pp. 110-119 , 2021.
- [1] H. Sa’diyah, “Daur Ulang Limbah Dalam Pandangan Hukum Islam,” *At-Turās*, 2] vol. V, pp. 46-58, 2018.
- [1] A. R. Aqilla, “Daur Ulang Sampah: Solusi Berkelanjutan untuk Mengurangi 3] Polusi dan Memelihara Lingkungan,” *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu*, vol. 2, no. 2, pp. 433-436, 2024.
- [1] P. Nugroho, *Panduan Membuat Pupuk Kompos Cair*, Yogyakarta : Pustaka Baru 4] Press, 2017.
- [1] Y. A. Kombih, “Analisis Potensi Daur Ulang Sampah Domestik Desa Pasar 5] Rundeng Kecamatan Rundeng Kota Subulussalam,” Banda Aceh, 2020.
- [1] V. Apriyani, *Sustainable Me Inspirasi Hidup Ramah Lingkungan Ala Swedia*, 6] Jakarta: PT Gramedia Jakarta, 2020.
- [1] S. Ramadina, “Pengaruh Pengetahuan Lingkungan dan Gaya Hidup Generasi Z 7] (Zilenial) Terhadap Minat Beli Produk Minuman Kemasan Berekolabel di Kecamatan Pamulang,” Tangerang Selatan, 2023.
- [1] Indonesia Business Council for Sustainable Development, “LAPORAN GREEN 8] LIFESTYLE Green Lifestyle Initiative for Responsible Consumption and Production in Indonesia,” Jakarta Selatan, 2020.
- [1] C. Kathrepta, “4 Key Drivers of Sustainable Fashion in 2025 Academy,” EcoSkills 9] Academy, January 2025. [Online]. Available: <https://ecoskills.academy/4-key-drivers-of-sustainable-fashion-in-2025/>. [Diakses 7 Maret 2025].

- [2 S. I. Suseno, “PENILAIAN PRODUK CLUTCH BAG ANYAMAN KABEL  
0] DATA HANDPHONE,” FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS NEGERI  
JAKARTA, Jakarta, 2019.
- [2 S. N. Rahmasari, “CLUTCH BAG BERGAYA FUTURISTIK DENGAN  
1] TAMPILAN NATURAL EKSPONER BERBAHAN CORK FABRIC,” Fakultas  
Desain dan Seni Kreatif Program Studi Desain Produk Universitas Mercu Buana,  
Jakarta, 2022.
- [2 Radley, “TRENDY CLUTCH BAGS: WHAT ARE THE BEST EVENING  
2] CLUTCH BAGS?,” Radley, 25 MAY 2023. [Online]. Available:  
[https://www.radley.co.uk/radley-stories/style-notes/the-best-evening-clutch-](https://www.radley.co.uk/radley-stories/style-notes/the-best-evening-clutch-bags)  
bags. [Diakses 31 2025].
- [2 Tim POP Creative, “Trend Report 2025,” 2025. [Online]. Available: [https://pop-](https://pop-creative.co/wp-content/uploads/2024/08/Trend-report-2025_R1.pdf)  
3] [creative.co/wp-content/uploads/2024/08/Trend-report-2025\\_R1.pdf](https://pop-creative.co/wp-content/uploads/2024/08/Trend-report-2025_R1.pdf). [Diakses 1  
Desember 2024].
- [2 Tim Pinterest Predicts, “Laporan Tren Tahunan Pinterest Predicts 2025,” 2025.  
4] [Online]. Available: [PinterestPredicts.com](https://pinterestpredicts.com). [Diakses 1 Juni 2025].
- [2 A. S. Erwanda, F. Herman dan B. Tristiyono, ST., M.Si, “Analisis Kebutuhan  
5] Desain Berdasarkan Riset Konsumen pada Produk Tas Wanita Jenis Clutch,”  
[Online]. Available: [gacombi@prodes.its.ac.id](mailto:gacombi@prodes.its.ac.id). [Diakses 31 2025].
- [2 L. S. J. Solle dan N. Adiani, “DESAIN CLUTCH BAG BERBAHAN KAIN  
6] TENUN DAN MANIK-MANIK KHAS NUSA TENGGARA TIMUR,” *FTSP*  
*ITATS*, pp. 376-381, 2019 .
- [2 D. K. Pratiwi, M. A. A. Saputra dan A. T. Prakoso, “PENGOLAHAN LIMBAH  
7] BOTOL PLASTIK MENJADI FILAMEN PRINTER 3D UNTUK INDUSTRI  
KREATIF SEBAGAI APLIKASI MATA KULIAH MATERIAL TEKNIK  
LANJUT DI KELURAHAN KARANG JAYA KECAMATAN GANDUS,”  
*Jurnal Pengabdian Community*, vol. 6 , pp. 106 - 113, 2024.

- [2 K. S. Putra, S.Ds., M.A., dan U. R. Sari, S.Ds., “Pemanfaatan Teknologi 3D  
8] Printing Dalam Proses Desain Produk Gaya Hidup,” STMIK Pontianak, 2018.
- [2 Azami, P. Kurniasih, Subuhiah, A. Amantha, N. Habiiburrahman dan N. Sari,  
9] “Filamen printer 3D berbasis limbah PET (polyethylene terephthalate) dan  
kitosan cangkang udang,” *Dinamika Teknik Mesin*, vol. 14, pp. 82-87, 2024.
- [3 F. Aulia, “PEMANFAATAN LIMBAH 3D PRINTING BAHAN ABS DAN PLA  
0] SEBAGAI MATERIAL PERANCANGAN TAS WANITA,” Despro ITS, 2024.  
[Online]. Available: <https://www.its.ac.id/despro/id/pemanfaatan-limbah-3d-printing-bahan-abs-dan-pla-sebagai-material-perancangan-tas-wanita/>. [Diakses  
25 2 2025].
- [3 A. A. Firdaus, “Perancangan Dompot Yang Menggunakan Aksesoris 3D Printing  
1] Yang Disesuaikan Dengan Tren Masa Kini Di CV. Biergo Indonesia.,” Surabaya,  
2019.
- [3 A. N. Alika, P. Viniani dan A. Hendrawan, “ENGOLAHAN TEKNIK 3D  
2] PRINTING DENGAN FILAMEN PLA SEBAGAI EMBELLISHMENT PADA  
MATERIAL TEKSTIL,” *e-Proceeding of Art & Design*, vol. 10, pp. 4622-4643,  
2023.
- [3 R. Ningtyas, M.Si dan M. M. , *Material Dan Teknologi Kemasan Plastik*, Depok:  
3] Penerbit PNJ Press, 2023.
- [3 H. SYOFYAN, S.Si., M.Pd, *PENDIDIKAN LINGKUNGAN HIDUP (PSD 217)*,  
4] UNIVERSITAS ESA UNGGUL, 2019.
- [3 b-yo, “ABOUT,” [Online]. Available: <https://b-yo.com/pages/about-us>. [Diakses  
5] 5 3 2025].
- [3 JK3D, “ABOUT,” [Online]. Available:  
6] <https://jk3d.com/pages/about?srsId=AfmBOor8qJEMeroGF39KSS7TmiZjqmU5uq9edatWP3H3U6ZeZfrE2U23>. [Diakses 6 1 2025].
- [3 “Who maison203.com,” [Online]. Available: [https://maison203.com/en/about-](https://maison203.com/en/about-us/)  
7] [us/](https://maison203.com/en/about-us/). [Diakses 3 Maret 2025].