

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	14
1.1 Gambaran Umum Penelitian	14
1.2 Latar Belakang Penelitian.....	15
1.3 Rumusan Masalah	23
1.4 Tujuan Penelitian.....	23
1.5 Manfaat Penelitian.....	23
1.6 Sistematika Penulisan	24
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	25
2.1 Media Massa vs <i>New Media</i>	25
2.2 Resepsi Khalayak dalam Pemaknaan Pesan	27
2.3 Khalayak dalam Pemaknaan.....	32
2.4 Motif dan Perilaku	34
2.5 Penelitian Terdahulu.....	37
2.6 Kerangka Pemikiran	52
2.7 Ruang Lingkup Penelitian	53
BAB III METODE PENELITIAN	54
3.1 Karakteristik Penelitian	54
3.2 Subjek	55
3.3 Profil Informan	55
3.4 Unit Analisis	58
3.5 Teknik Pengumpulan Data	60
3.6 Teknik Analisis Data	61
3.7 Teknik Keabsahan Data.....	63
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	64

4.1	Proses Resepsi Khalayak	68
4.1.1	Konteks Sosial dan Budaya Khalayak	69
4.1.2	Proses <i>Decoding</i> Pesan Drama	73
4.1.3	Posisi Pembacaan Khalayak	74
4.1.4	Dinamika Keterlibatan Emosional dalam Resepsi	78
4.2	Pemaknaan Pesan Drama <i>Queen of Tears</i> oleh Khalayak	81
4.2.1	Percintaan dan Pengorbanan	82
4.2.2	Tekanan Keluarga dan Lingkungan Sosial	101
4.2.3	Dukungan Emosional dalam Hubungan	113
4.2.4	Tahta dan Kuasa	121
4.3	Proses Pembentukan Perilaku melalui Resepsi Drama <i>Queen of Tears</i>	129
4.4	Kesimpulan Hasil Penelitian	132
BAB V PEMBAHASAN		136
5.1	Proses Resepsi Khalayak terhadap Drama <i>Queen of Tears</i>	136
5.2	Pemaknaan Pesan-Pesan Drama oleh Khalayak	139
5.2.1	Pemaknaan Pesan Percintaan dan Pengorbanan oleh Khalayak	139
5.2.2	Pemaknaan Pesan Tekanan Keluarga dan Lingkungan Sosial oleh Khalayak	140
5.2.3	Pemaknaan Pesan Dukungan Emosional dalam Hubungan oleh Khalayak	142
5.2.4	Pemaknaan Pesan Tahta dan Kuasa oleh Khalayak	144
5.3	Pembentukan Perilaku dari Resepsi Drama <i>Queen of Tears</i>	147
BAB VI KESIMPULAN		150
6.1	Kesimpulan	150
6.2	Kontribusi dan Keterbatasan Penelitian	151
6.3	Rekomendasi	152
DAFTAR PUSTAKA		153
LAMPIRAN		167