

ABSTRAK

Peningkatan kendaraan pribadi di Indonesia berkontribusi terhadap meningkatnya kebutuhan lahan parkir, yang pada akhirnya mendorong maraknya keberadaan juru parkir liar dengan tarif tidak sesuai ketentuan resmi. Penelitian ini bertujuan untuk merancang pergerakan animasi 3D yang merepresentasikan faktor yang menyebabkan seseorang menjadi juru parkir liar. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan studi pustaka. Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor lingkungan menjadi penyebab utama seseorang menjadi juru parkir liar. Temuan penelitian menunjukkan bahwa aktivitas juru parkir liar umumnya menarik kendaraan motor pelanggan, mengarahkan kendaraan keluar dari tempat parkir, serta meniup peluit. Dalam perancangan gerakan, penulis menerapkan 12 prinsip animasi, akting yang kuat, serta ekspresi wajah yang berperan penting dalam menghasilkan gerakan karakter yang ekspresif.

Kata Kunci: Juru Parkir Liar, Animasi 3D, Prinsip Animasi, Lingkungan Sosial.