

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
3.4.1 Manfaat Teoritis.....	7
3.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Landasan Konseptual	9
2.1.1 Video	9
2.1.3 <i>Video</i> Profil	12
2.1.4 Media Lama dan Media Baru.....	13
2.1.6 Komunikasi Visual.....	13
2.2 Perbandingan Dengan Penelitian Terdahulu	14
2.2.1 Jurnal Nasional	14
2.2.2 Jurnal Internasional	19
2.3 Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODE PENELITIAN	26

3.1 Paradigma Penelitian	26
3.2 Metode Penelitian	27
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	27
3.2.1 Subjek Penelitian	28
3.2.2 Objek Penelitian	28
3.4 Lokasi Penelitian	28
3.6 Teknik Analisis Data Penelitian	30
3.7 Teknik Keabsahan Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian	33
4.2 Obyek Penelitian	34
4.3 Hasil Penelitian Menggunakan Tahapan Krippendorf	38
4.4 Pembahasan	83
4.4.1 Representasi Identitas Program Studi dalam Aspek Visual	83
4.4.2 Representasi Identitas Program Studi dalam Aspek Verbal	84
BAB V PENUTUP	98
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	104