

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR/FOTO.....	
DAFTAR LAMPIRAN.....	
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penciptaan.....	4
1.3 Tujuan Penciptaan.....	4
1.4 Manfaat Penciptaan.....	5
1.5 Metode Penciptaan.....	6
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN.....	9
2.1 Kajian Pustaka (Teoritik).....	9
2.1.1 Tinjauan Mengenai Kebudayaan.....	9
2.1.2 Tinjauan Mengenai Objek Wisata.....	10
2.1.3 Pengertian Buku.....	10
2.1.4 Karakteristik Sasaran.....	11
2.2 Tinjauan Faktual (Empirik).....	11
2.2.1 Keraton Kasepuhan	11
2.2.2 Tinjauan Kebudayaan Kota Cirebon.....	13
2.2.3 Bagian Luar Keraton Kasepuhan Cirebon.....	15
2.2.4 Bagian Dalam Keraton Kasepuhan Cirebon.....	18
2.3. Gagasan awal.....	37
BAB III KONSEP PENCIPTAAN.....	38
3.1 Konsep Dasar Perancangan.....	38
3.2 Analisis SWOT.....	38
3.3 Strategi Penyampaian Pesan.....	40
3.3.1 Strategi Pendekatan.....	40

3.3.2 Strategi Komunikasi.....	40
3.3.3 Strategi Kreatif.....	41
3.4. Konsep Visual.....	42
3.4.1 Komposisi.....	42
3.4.2 Tipografi.....	43
3.4.3 Ilustrasi.....	43
3.4.4 Warna.....	43
3.4.5 Elemen Pengikat.....	43
3.5. Spesifikasi Isi Buku.....	44
BAB IV KESIMPULAN.....	47
DAFTAR PUSTAKA.....	48