

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarwati, D. R., Rohidi, T. R., Syarif, S., & Pamadhi, H. (2024). The noble character-based learning in the ornaments of Kraton Yogyakarta: A visual analysis of Javanese cultural heritage . *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, Vol. 43(No. 1,).
- Aminuddin. (1998). *Semantik*. Sinar Baru.
- Breen, M., Waters, J., & O'Shea, L. (2023). Taking a Lead on Digital Literacy for Students—A Case Study from the Library at the University of Limerick. *New Review of Academic Librarianship*, Vol. 29(No. 1).
- Bromage, M., Foth, M., Hearn, G., & Osman, K. (2025). Creative Spaces in Public Libraries: Navigating the Culture Clash with Institutional Norms and Expectations. *Journal of Library Administration*, Vol. 65(No. 1).
- Casey, E., & Huq, R. (2022). Biscuits and unicorns: shifting meanings of domestic space in a post-lockdown world. *Journal for Cultural Research*, Vol. 26(No. 1).
- Daratirta, D. (2024). Motif “Because Of” dan “In Order To” Pemuda Dalam Pengembangan Rumah Spot Wisata di Kampung Kayutangan Kota Malang . *Brawijaya Journal of Social Science* , Vol. 4(No. 1).
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). *The SAGE Handbook of Qualitative Research*. SAGE Publications, Inc.
- Fahtoni, H. (2022). Pemaknaan Aktivitas Nongkrong di Kafe sebagai Budaya Milenial: Studi Fenomenologi Terhadap Pengunjung Kafe di Kota Pematangsiantar. *Communication & Social Media, Medan Resource Center*, 2(1).
- Fatoni, A. (2011). Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi. *Rineka Cipta.*, 105.
- Fleischer, R. (2021). Universal Spotification? The shifting meanings of “Spotify” as a model for the media industries. *The International Journal of Media and Culture*, Vol.19(No. 1).
- Hamzah, A. (2019). Metode Penelitian Kualitatif. *Literasi Nusantara*.
- Hidayat, M. Y., & Dewiyanti, D. (2020). Perpustakaan Digital Sebagai media Menggalang Minat Berkunjung Generasi Muda. *Jurnal Desain Dan Arsitektur*, Vol. 01(No.2).
- Littlejohn, S., W. & Foss, K., A. (2016). *Theories of human communication*. Waveland Press, Inc.
- Lubis, U. H., & Azhar, A. A. (2023). Trend Library Cafe dalam Mendukung Budaya Minat Baca Generasi Muda . *Journal of Education Research* , Vol. 4(No. 2).
- Maslahah, K., & Mahardika, M. C. (2020). Transformasi Perpustakaan: Melihat Perpustakaan dari Masa ke Masa. *Journal of Documentation and Information Science*, Vol. 4.

- Maslahah, Khoirul. & Mahardika, M. (2020). Transformasi Perpustakaan: Melihat Perpustakaan dari Masa ke Masa. *Journal of Documentation and Information Science, Vol.4 No.*
- Moleong, L., J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rosda.
- Mustashir. (2022). Perpustakaan sebagai Co-Working Space: Membangun Komunitas Para Digital Nomad. *Jurnal Publication Library and Information Science, Vol. 6*(No. 2).
- Ozor, A., & Toner, J. (2022). Information Literacy Behavior and Practice: An Assessment of Undergraduate Students at Ada College of Education, Ghana. *Journal of Library Administratio, Vol. 62*(No. 1).
- Pahleviannur, M. R., Grave, D. A., Saputra, D. N., Mardianto, D., Sinthania, D., Hafrida, L., & Bano, V. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 130). PRADINA PUSTAKA.
- Pitri, U. E. (2021). Libri cafe: Kolaborasi kafe dan perpustakaan sebagai sarana learning commons dalam upaya meningkatkan literasi informasi pemustaka (Studi Kasus Perpustakaan Universitas Syiah Kuala). *Indonesian Journal of Academic Librarianship, Vol.5*, 9–18.
- Rochmawati, I., Luqman, R. F., Yunus, S., & Cahyadi, A. T. (2025). Implementasi dan Analisis User Interface pada Website The Room 19 sebagai Perpustakaan Independen di Kota Bandung . *Visualita Jurnal Online Desain Komunikasi Visual, Vol. 13*(No. 2).
- Subuki, M. (2011). *Semantik: Pengantar Ilmu Bahasa*. Transpustaka.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. CV Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). “*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&B.*” CV Alfabeta.
- Suliyanto. (2009). *Metode Riset Bisnis*. Andi Offset.
- Suryani, A., & Indah, R. N. (2020). Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi Sebagai Media Transformasi Perpustakaan. *ProListik: Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol. 5*(No. 2).
- Susilo, A., Satinem, Y., & Sarkowi. (2024). Analisis Perpustakaan Sebagai Sumber Literasi Generasi Z di Era Digital. *Tsaqifa Nusantara: Jurnal Pembelajaran Dan Isu- Isu Sosial, Vol. 03*(02).
- Tjiptasari, F. (2022). Perkembangan Perpustakaan Tradisional Menuju Digital. *Artikel Ilmiah, Media Informasi UGM, 31*(1).
- Tulaktondok, L., Patintingan, L. M., Paembonan, D., Parinding, A., & Palullungan, T. E. (2024). Membangun Budaya Literasi Lewat Komunitas Baca: Sebuah Inisiatif Pengabdian Masyarakat. *Jurnal Inovasi Pengabdian Masyarakat Pendidikan , Vol.4*(No.2).
- Ucik, W. (2023). Membangun Komunitas Baca dan Literasi melalui Perpustakaan . *Jurnal Literasi Informasi Perpustakaan, Vol.1*(No.1).

Ullmann, S. (2009). *Pengantar Semantik (diadaptasi Sumarno)*. Pustaka Belajar.

Wita, G., & Mursal, I. F. (2022). Fenomenologi dalam Kajian Sosial Sebuah Studi Tentang Konstruksi Makna. *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora* , Vol. 06(No. 2).