

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i>	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Perancangan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data	5
1.7.2 Wawancara.....	5
1.7.3 Observasi.....	5
1.7.4 Studi Literatur	6
1.7.5 Studi Lapangan.....	7
1.8 Kerangka Berpikir	8
1.9 Sistematika Penulisan	9
BAB 2	10
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	10
2.1 Definisi Proyek.....	10
2.2 Jenis – Jenis Perguruan Tinggi	11
2.3 Standarisasi Proyek	11
2.3.1 Pengertian Pengguna/User	12
2.3.2 Standar Aktivitas/Kegiatan	14
2.3.3 Standar Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	15
2.3.4 Standarisasi Interior Ruang Kantor	19

2.3.5	Standar Ergonomi dan Antropometri	21
2.3.6	Standar Organisasi Ruang	23
2.3.7	Standar Sirkulasi	26
2.3.8	Standar Zoning	27
2.3.9	Standar Blocking	27
2.3.10	Standar Layout (Tipologi dan Morfologi)	28
2.3.11	Standarisasi Persyaratan Umum Ruang	29
2.3.12	Keamanan dan Keselamatan	33
2.3.13	Standarisasi Furniture Ruang Kelas atau Laboratorium	34
2.3.14	Standarisasi Furniture Ruang Laboratorium	36
2.3.15	Standarisasi Visual Ruang	36
2.3.16	<i>Signage</i> atau <i>Sign System</i>	39
2.3.17	Sistem Utilitas	40
2.3.18	Standarisasi Disabilitas	42
2.4	Pendekatan Desain	42
2.4.1	Literatur Pendekatan <i>Biophilic</i>	42
2.4.2	Pengaruh Vegetasi pada Ruang	46
2.5	Studi Preseden	48
2.5.1	Singapore University of Technology and Design (SUTD)	48
BAB III		57
DESKRIPSI PROYEK DAN DATA ANALISIS		57
3.1	DESKRIPSI PROYEK	57
3.1.1	Analisis Proyek Secara Umum	57
3.1.2	Analisis Aktivitas	69
3.1.3	Analisis Aktivitas Per Ruang	73
3.1.4	Analisis Kebutuhan Ruang	176
3.1.5	Sirkulasi, Ergonomi, & Antropometri	181
3.1.6	Organisasi Ruang	182
3.1.7	Zoning	183
3.1.8	Blocking	184
3.1.9	Analisis Layout	185
3.1.10	Analisis Site	187
3.1.11	Analisis Penghawaan	189
3.1.12	Analisis Arah Angin	190
3.1.13	Analisis Pencahayaan	191
3.1.14	Analisis Kebisingan	192

3.1.15	Analisis Vegetasi	194
3.1.16	Analisis Keamanan	194
3.1.17	Analisis Utilitas.....	195
3.1.18	Analisis Bentuk & Fasilitas	200
3.1.19	Analisis Fasilitas	202
3.1.20	Analisis Material Tabel.....	204
3.1.21	Analisis Cahaya, Udara, Bising	206
3.1.22	Analisis Disabilitas	214
3.1.23	Analisis Alur Aktivitas	216
3.1.24	Hasil Wawancara	216
3.2	ANALISIS STUDI BANDING.....	219
3.2.1	Binus University Alam Sutera, Tangerang	219
3.2.2	Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) Bandung	229
3.3	Tabel Komparasi Studi BandingTabel	240
BAB IV		248
TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN		248
4.1	TEMA PERANCANGAN.....	248
4.2	SUASANA YANG DIHARAPKAN	249
4.3	KONSEP PERANCANGAN	250
4.3.1	Organisasi Ruang dan Layout	252
4.3.2	Konsep Visual	253
4.3.3	Konsep Pencahayaan.....	255
4.3.4	Konsep Penghawaan	256
4.3.5	Konsep Material	257
4.4	IMPLEMENTASI PRINSIP – PRINSIP BIOPHILIC	262
4.4.1	<i>Visual Connection with Nature</i>	262
4.4.2	<i>Non – visual Connection with Nature</i>	262
4.4.3	<i>Dynamic and Diffuse Lighting</i>	263
4.4.4	<i>Connection with Natural System</i>	264
4.4.5	<i>Prospect</i>	264
4.4.6	<i>Refuge</i>	264
4.4.7	<i>Biomorphic forms & patterns</i>	265
4.4.8	<i>Complexity & Order</i>	265
4.5	IMPLEMENTASI BIOPHILIC PADA TANAMAN	266
4.6	Hasil Perancangan	270
4.6.1	Ruang Kelas	270

4.6.2	Lab Komputer	272
4.6.3	<i>Co-working space</i>	274
4.6.4	Ruang Dekan	275
4.6.5	Ruang Wadek	277
4.6.6	Ruang Rapat	278
4.6.7	Ruang Sekretariat	280
4.6.8	Ruang SDM & Keuangan	282
BAB V		285
KESIMPULAN & SARAN		285
5.1	KESIMPULAN	285
5.2	SARAN.....	285
DAFTAR PUSTAKA		287
LAMPIRAN BUKTI SITASI		289