

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN	3
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN	4
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	4
1.5 BATASAN PERANCANGAN	5
1.6 METODE PERANCANGAN	9
1.7 MANFAAT PERANCANGAN	10
1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN	11
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN	12
2.1 DEFINISI PROJEK	12
2.2 KARAKTERISTIK ANAK USIA REMAJA	13
2.3 KLASIFIKASI PROJEK	15
2.4 STANDARISASI PROJEK.....	19
2.1.1 Standarisasi Umum	19
2.1.2 Standarisasi Khusus.....	43
2.5 PENDEKATAN DESAIN.....	45
2.1.3 Fenomena dan isu Projek.....	45
2.1.4 Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain	45
BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS.....	47
3.1 DESKRIPSI PROJEK	47
3.2 Analisis Projek secara umum.....	47
3.2.1 Analisis Site.....	56
3.2.2 Analisis Fungsi dan langgam bangunan disekitarnya	57
3.2.3 Analisis Akses ke tapak projek.....	58
3.2.4 Analisis Matahari.....	59
3.2.5 Analisis Angin	59
3.2.6 Analisa Vegetasi.....	61
3.2.7 Analisa Kebisingan	61
3.2.8 Analisa Eksisting Bangunan.....	62
3.2.9 Analisa Organisasi Ruang.....	64
3.2.10 Analisa Ruang Kelas.....	66
3.2.11 Analisa Ruang Tunggu	68
3.2.12 Analisa Front Office	68

3.2.13	Analisa Lab. Komputer.....	69
3.2.14	Analisa Perpustakaan	71
3.2.15	Analisa Ruang Makan	73
3.2.16	Analisa Ruang Olahraga.....	73
3.2.17	Analisa Kamar Asrama.....	74
3.3	ANALISIS STUDI BANDING	77
3.3.1	SMA Daarut Tauhiid Boarding School Putri.....	77
3.3.2	SMA Dwiwarna Boarding School	84
BAB 4 TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN		96
4.1	TEMA PERANCANGAN.....	96
4.2	KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....	97
4.2.1	KONSEP SUASANA INTERIOR.....	97
4.2.2	KONSEP ALUR AKTIVITAS	98
4.2.3	KONSEP PENCAHAYAAN.....	102
4.2.4	KONSEP PENGHAWAAN.....	105
4.2.5	KONSEP AKUSTIK.....	107
4.2.6	KONSEP MATERIAL.....	108
4.2.7	KONSEP FURNITURE.....	109
4.2.8	KONSEP BENTUK	110
4.2.9	KONSEP WARNA	111
4.2.10	KONSEP KEAMANAN.....	112
4.2.11	BEFORE AFTER.....	113
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....		118
5.1	Kesimpulan.....	118
5.2	Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA		118