

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 3.1 BLOK DIAGRAM DESAIN	19
GAMBAR 3.2 FLOWCHART ALUR PENELITIAN.....	20
GAMBAR 3.3 ALUR WEBSITE STIMULUS	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
GAMBAR 3.4 TAMPILAN MUKA AWAL PERMAINAN	22
GAMBAR 3.5 TAMPILAN POTONGAN KODE AWAL	23
GAMBAR 4.1 FLOWCHART PROYEK CAPSTONE	26
GAMBAR 4.2 TAMPILAN AWAL GOOGLE FORM	29
GAMBAR 4.3 INFORMED CONSENT	32
GAMBAR 4.4 INFORMED CONSENT PROSEDURAL	33
GAMBAR 4.5 INFORMED CONSENT PROSEDURAL 2.....	34
GAMBAR 4.6 MUSE 2.....	35
GAMBAR 4.7 GEL (SKIN PURE).....	35
GAMBAR 4.8 WEBCAM.....	36
GAMBAR 4.9 LAPTOP	36
GAMBAR 4.10 TAMPILAN AWAL WEBSITE	37
GAMBAR 4.11 TAMPILAN HALAMAN UTAMA WEBSITE	38
GAMBAR 4.12 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE	40
GAMBAR 4.13 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 1	41
GAMBAR 4.14 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 2	45
GAMBAR 4.15 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 3	49
GAMBAR 4.16 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 4	52
GAMBAR 4.17 TAMPILAN PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE DI LEVEL 5	54
GAMBAR 4. 18 LOGO DARI APLIKASI MINDMONITOR	57
GAMBAR 4.19 CONTOH SINYAL YANG SUDAH TERSAMBUNG DARI MUSE 2 KE APLIKASI MIND MONITOR	57
GAMBAR 4.20 LOGO MATLAB	58
GAMBAR 4. 21 LOGO OBS STUDIO	58
GAMBAR 4.22 PEREKAMAN PADA OBS STUDIO	59
GAMBAR 4.23 SUASANA RUANGAN PEREKAMAN SINYAL.....	60
GAMBAR 4.24 CONTOH TAMPILAN AWAL DATA MENTAH HASIL DARI MIND MONITOR	61
GAMBAR 4.25 SALAH SATU CONTOH DATA YANG BERHASIL DIVISUALISASIKAN	61
GAMBAR 4.26 SALAH SATU CONTOH DATA YANG BERHASIL DIANALISIS DENGAN MATLAB.....	62
GAMBAR 4.27 PROSES INFORMED CONSENT.....	64
GAMBAR 4.28 TAMPILAN AWAL WEBSITE	65
GAMBAR 4.29 MEREKAM PADA APLIKASI MIND MONITOR	65
GAMBAR 4.30 MEREKAM APLIKASI OBS STUDIO	65
GAMBAR 4.31 TAMPILAN HALAMAN UTAMA INSTRUKSI PERMAINAN.....	66
GAMBAR 4.32 TAMPILAN AWAL PADA PERMAINAN TURTLE TROUBLE	66
GAMBAR 4.33 MAP GAME LEVEL 1	67
GAMBAR 4.34 MAP GAME LEVEL 2	67
GAMBAR 4.35 MAP GAME LEVEL 3	68
GAMBAR 4.36 MAP GAME LEVEL 4	68
GAMBAR 4.37 MAP GAME LEVEL 5	69
GAMBAR 4.38 TAMPILAN SAAT WAKTU SUDAH HABIS	69
GAMBAR 4.39 PENGISIAN FORM POST TEST	70

GAMBAR 4.40 CONTOH PENGUMPULAN HASIL DARI APLIKASI MIND MONITOR	70
GAMBAR 4.41 CONTOH PENGUMPULAN HASIL DARI APLIKASI OBS STUDIO.....	70
GAMBAR 4.42 MEMBUKA HASIL MENTAHAN DARI APLIKASI MIND MONITOR.	71
GAMBAR 4. 43 VISUALISASI SETELAH PENGOLAHAN DATA YANG DAPAT DIANALISIS	72
GAMBAR 4.44 VISUALISASI SETELAH PENGOLAHAN DATA YANG DAPAT DIANALISIS	73
GAMBAR 5.1 ALUR EMOSI DALAM DESAIN GAME FRUSTATIF.....	79
GAMBAR 5.2 IMPORT DATA KE MATLAB	83
GAMBAR 5.3 INTEGRASI DENGAN TOOLBOX EEGLAB	84
GAMBAR 5.4 PENERAPAN ICA	84
GAMBAR 5.5 EKSPOR MENUJU FORMAT EDF.....	85
GAMBAR 5. 6 EKSTRAKSI FREKUENSI DOMINAN TERHADAP WAKTU	85
GAMBAR 5.7 RESPONDEN 1 DATA SINYAL	87
GAMBAR 5.8 FOTO OBS RESPONDEN 1	87
GAMBAR 5.9 RESPONDEN 2 DATA SINYAL	88
GAMBAR 5.10 FOTO OBS RESPONDEN 2	89
GAMBAR 5.11 RESPONDEN 3 DATA SINYAL	90
GAMBAR 5.12 FOTO OBS RESPONDEN 3	90
GAMBAR 5.13 RESPONDEN 4 DATA SINYAL	91
GAMBAR 5.14 FOTO OBS RESPONDEN 4	92
GAMBAR 5.15 RESPONDEN 5 DATA SINYAL	93
GAMBAR 5.16 FOTO OBS RESPONDEN 5	93
GAMBAR 5.17 RESPONDEN 6 DATA SINYAL	95
GAMBAR 5.18 FOTO OBS RESPONDEN 6	95
GAMBAR 5.19 RESPONDEN 7 DATA SINYAL	96
GAMBAR 5.20 FOTO OBS RESPONDEN 7	97
GAMBAR 5.21 RESPONDEN 8 DATA SINYAL	98
GAMBAR 5.22 FOTO OBS RESPONDEN 8	98
GAMBAR 5.23 RESPONDEN 10 DATA SINYAL	101
GAMBAR 5.24 FOTO OBS RESPONDEN 10	101
GAMBAR 5.25 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL AF7	103
GAMBAR 5.26 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL AF8.....	103
GAMBAR 5.27 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL TP9	104
GAMBAR 5.28 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 1 CHANNEL TP10	104
GAMBAR 5.29 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL AF7	105
GAMBAR 5.30 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL AF8.....	105
GAMBAR 5.31 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL TP9	106
GAMBAR 5.32 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 2 CHANNEL TP10	106
GAMBAR 5.33 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL AF7	107
GAMBAR 5.34 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL AF8.....	107
GAMBAR 5.35 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL TP9	108
GAMBAR 5.36 RESPONDEN PERTAMA LEVEL 3 CHANNEL TP10	108
GAMBAR 5.37 RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL AF7	109
GAMBAR 5.38 RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL AF8	110
GAMBAR 5.39 RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL TP10	110
GAMBAR 5.40 RESPONDEN KEDUA LEVEL 1 CHANNEL TP10	111
GAMBAR 5.41 RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL AF7	112
GAMBAR 5.42 RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL AF8	112
GAMBAR 5.43 RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL TP9	113

GAMBAR 5.44 RESPONDEN KEDUA LEVEL 2 CHANNEL TP10	113
GAMBAR 5.45 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL AF7	114
GAMBAR 5.46 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL AF8	114
GAMBAR 5.47 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL TP9	115
GAMBAR 5.48 RESPONDEN KEDUA LEVEL 3 CHANNEL TP10	115
GAMBAR 5.49 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL AF7	116
GAMBAR 5.50 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL AF8	116
GAMBAR 5.51 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL TP9	117
GAMBAR 5.52 RESPONDEN KETIGA LEVEL 1 CHANNEL TP10	117
GAMBAR 5.53 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL AF7	118
GAMBAR 5.54 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL AF8	118
GAMBAR 5.55 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL TP9	119
GAMBAR 5.56 RESPONDEN KETIGA LEVEL 2 CHANNEL TP10	119
GAMBAR 5.57 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL AF7	120
GAMBAR 5.58 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL AF8	120
GAMBAR 5.59 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL TP9	121
GAMBAR 5.60 RESPONDEN KETIGA LEVEL 3 CHANNEL TP10	121