

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	20
Gambar 1.2 Annie Leibovitz	21
Gambar 1.3 John Lennon and Yoko Ono, New York City, The Dakota, December 8th, 1980.....	22
Gambar 1.4 Julie Chen	23
Gambar 1.5 Julie Chen – Half Century	24
Gambar 1.6 Rinko Kawauchi	24
Gambar 1.7 Rinko Kawauchi – The eyes, The ears	25
Gambar 3.1 Brainstorming karya	38
Gambar 3.2 Sketsa Foto & Eksperimen	39
Gambar 3.3.1 Kamera Sony ZVE-10	39
Gambar 3.3.2 Lensa Sony E 35mm F/1.8 OSS	39
Gambar 3.3.3 Studio MW Natural Light Room	39
Gambar 3.3.4 Kain Putih.....	39
Gambar 3.3.5 Dress Putih.....	39
Gambar 3.3.5 Kaos Kaki Putih.....	39
Gambar 3.3 Eksperimen Color Editing	40
Gambar 3.4 PRODUKSI	40
Gambar 3.3.5 Rasanya semua orang menuduhku	41
Gambar 3.3.6 Tubuhku seperti membentuk banyak rasa.	41
Gambar 3.3.7 Rasanya aku seperti terikat oleh emosi orang lain.	41
Gambar 3.3.8 Semua yang dikatakan mereka penting untukku.	41
Gambar 3.3.9 Rasanya aku ingin sendirian.	41
Gambar 3.3.10 Padahal orang lain sibuk dengan dunia mereka, bukan dengan kamu	41
Gambar 3.5 Color Editing	42
Gambar 3.6 Layouting, Editing, Penyusunan.....	42
Gambar 3.7 Hasil Layouting Semi-final	43
Gambar 3.8 Survey dan memilih bahan	44
Gambar 3.9 Survey dan memilih bahan	44
Gambar 3.3.11 Halaman 1-2	45
Gambar 3.3.12 Halaman 3-4	45
Gambar 3.3.13 Halaman 5-6	45

Gambar 3.3.14 Halaman 7-8	45
Gambar 3.3.15 Halaman 9-10	46
Gambar 3.3.16 Halaman 11-12	46
Gambar 3.3.17 Halaman 13-14	46
Gambar 3.3.18 Halaman 15-16	47
Gambar 3.3.19 Halaman 17-18	47
Gambar 3.3.20 Halaman 19-20	47
Gambar 3.3.21 Halaman 21-22	47
Gambar 3.3.22 Halaman 23-24	48
Gambar 3.3.23 Halaman 24-25	48
Gambar 3.3.24 Halaman 26-27	48
Gambar 3.3.25 Halaman 28-29	48
Gambar 3.3.26 Halaman 30-31	49
Gambar 3.3.27 Halaman 32-33	49
Gambar 3.3.28 Halaman 34-35	49
Gambar 3.3.29 Halaman 36-37	49
Gambar 3.3.30 Halaman 38-39	50
Gambar 3.3.31 Halaman 40-41	50
Gambar 3.3.32 Halaman 41-42	50
Gambar 3.3.33 Halaman 43-44	51
Gambar 3.3.34 Halaman 45-46	51
Gambar 3.3.35 Halaman 47-48	51
Gambar 3.3.36 Halaman 49-50	51
Gambar 3.3.37 Halaman 51-52	52
Gambar 3.3.38 Halaman 53-54	52
Gambar 3.3.39 Halaman 55-56	52
Gambar 3.3.40 Halaman 57-58	52
Gambar 3.3.41 Halaman 59-60	53
Gambar 3.3.42 Halaman 61-62	53
Gambar 3.3.43 Isi dari Surat	53

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kebutuhan Shooting.....	40
Tabel 3.2 Highlight Hasil Shooting.....	41
Tabel 3.3 Makna Setiap Halaman Artbook	53