

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Integrasi Desain Modular dalam Perhiasan Subeng" dengan baik, dan sesuai dengan harapan. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi di Telkom *University* dan bertujuan untuk memberikan solusi desain inovatif bagi perhiasan tradisional Bali, khususnya subeng, agar tetap relevan dengan tren modern dan kebutuhan generasi muda. Dalam proses penyusunan tugas akhir ini, penulis telah mendapatkan banyak doa, bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Terbit Setya Pambudi, S.T., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Produk, atas bimbingan selama masa kuliah hingga penyelesaian tugas akhir.
2. Bapak Martiyadi Nurhidayat, S.Pd., M.Sn., selaku Koordinator Tugas Akhir yang sudah memberikan arahan dalam penyelesaian tugas akhir.
3. Bapak Asep Sufyan Muhakik Atamtajani, S.Ds., M.Sn., dan Bapak Chris Chalik, S.Ds., M.Sn., selaku dosen pembimbing, atas bimbingan, arahan, dan dukungannya selama proses penelitian dan penyusunan tugas akhir ini.
4. Ibu Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds., selaku Dosen Studio Desain Produk, atas bimbingan, arahan, motivasi, ilmu dan semangat selama menyelesaikan perkuliahan dan menentukan tujuan peminatan penulis hingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
5. Seluruh dosen di Program Studi Desain Produk yang telah memberikan ilmu, dukungan, kesempatan, serta pengalaman berharga selama masa perkuliahan di Telkom *University*.
6. Kedua orang tua saya, Ibu Tidy Gemala dan Bapak Naik Damodar yang senantiasa berdoa, mendukung, dan kepercayaan, serta cinta kasih yang diberikan, sehingga penulis dapat terus belajar dan semangat untuk meraih kesuksesan.

7. Abdurrouf Hanif Wahyudi, atas doa, dukungan, tenaga, waktu dan setiap argumen juga pendapat yang diberikan, yang telah membantu penulis menyelesaikan perkuliahan dengan sangat baik.
8. Park Gunwook dan Ricky, atas dukungan, semangat, dan motivasi sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir dengan lancar, disiplin dan penuh semangat, tanpa kalian tugas akhir ini tidak akan bisa terselesaikan tepat waktu.
9. Teman-teman sejawat di Program Studi Desain Produk, yang telah berbagi pengalaman, pengetahuan dan kesempatan yang berarti bagi penulis.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima saran dan kritik yang membangun untuk penyempurnaan karya ini. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya dalam pelestarian budaya Bali melalui inovasi desain yang adaptif dan modern.

Bandung, 12 Juni 2025



Putu Arla Ghina Fakhira