

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	II
<i>ABSTRACT</i>	III
LEMBAR PERNYATAAN.....	IV
HALAMAN PENGESAHAN	V
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	VI
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XII
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Identifikasi Masalah	1
I.3 Rumusan Masalah.....	1
I.4 Batasan Masalah	1
I.5 Tujuan Penelitian.....	1
I.6 Manfaat Penelitian.....	1
I.7 Metode Penelitian	1
I.8 Kerangka Penelitian.....	1
I.9 Sistematika Penulisan	1
BAB II STUDI LITERATUR	
II.1 Teori Umum	2
II.2 Teori Khusus	2

BAB III DATA DAN ANALISIS PERANCANGAN

III.1 Data	3
III.1.1 Data Primer	3
III.1.2 Data Sekunder	3
III.2 Persiapan Eksplorasi	3
III.2.1 Eksplorasi Awal	3
III.2.2 Eksplorasi Lanjutan	3
III.2.3 Eksplorasi Terpilih.....	3
III.3 Analisis Perancangan	3

BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN

IV.1 <i>Introduction</i>	4
IV.2 Eksplorasi Teknik <i>Beading</i> sebagai Elemen Utama dalam <i>Embellishment</i> pada Busana <i>Evening Gown</i>	4
IV.3 Penyusunan dan Komposisi Material <i>Crystals Chandelier</i> dengan Eksplorasi Teknik <i>Beading</i>	4
IV.4 Penerapan Material <i>Crystals Chandelier</i> sebagai Elemen <i>Embellishment</i> dalam Perancangan Produk <i>Evening gown</i>	4

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan	5
V.2 Saran.....	5