

DAFTAR ISI

ABSTRAK	1
<i>ABSTRACT</i>	2
LEMBAR PERNYATAAN	3
HALAMAN PENGESAHAN.....	4
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	5
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI.....	9
DAFTAR TABEL.....	10
BAB I PENDAHULUAN.....	11
1.1 LATAR BELAKANG	11
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	13
1.3 RUMUSAN MASALAH	13
1.4 BATASAN MASALAH	13
1.5 TUJUAN PENELITIAN	14
1.6 MANFAAT PENELITIAN.....	14
1.7 METODE PENELITIAN	14
1.8 KERANGKA PENELITIAN.....	15
1.9 SISTEMATIKA PENULISAN	16
BAB II LANDASAN TEORI	17
2.1 UNSUR DAN PRINSIP RUPA	17
2.1.1 Unsur Rupa.....	17
2.1.2 Prinsip rupa	20
2.2 NAFIRA BATIK	23
2.3 MODULAR FASHION	24
2.4 DATA PENELITIAN TERDAHULU	25
BAB III METODE PENELITIAN DAN DATA LAPANGAN.....	27
3.1 METODE PENELITIAN	27
3.2 DATA PRIMER	27

3.2.1	Data Observasi	27
3.2.1	Wawancara	40
3.2.2	Eksplorasi Awal	42
3.3	ANALISA PENELITIAN.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		50
4.1	KONSEP PERANCANGAN	50
4.1.1	Analisa data	50
4.1.2	Eksplorasi Lanjutan.....	51
4.1.3	Eksplorasi Akhir.....	56
4.1.4	Sketsa Modul Terpilih.....	58
4.1.5	<i>Technical Drawing</i>	59
4.1.6	Deskripsi Konsep	60
4.1.7	Customer Profile / Target Market	61
4.2	PROSES PRODUKSI	61
4.3	PRODUK AKHIR	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		66
5.1	KESIMPULAN.....	66
5.2	SARAN.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....		68