

## **KATA PENGANTAR**

Berkat rahmat dan karunia Allah SWT. Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini, yang merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan mata kuliah dan studi di Jurusan Seni Rupa, Universitas Telkom, Bandung.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak – pihak yang telah membantu baik moril maupun material hingga terwujudnya Laporan Tugas Akhir ini. Secara khusus, rasa terimakasih yang sebesar – besarnya penulis sampaikan kepada :

1. Kedua orang tua dan kakak penulis yang selalu memberikan dorongan – dorongan dan semangat.
2. Bapak Adrian Permana Zen, S.Ds, M.A. Selaku dosen pembimbing satu yang telah banyak memberikan pengarahan sampai Laporan Tugas Akhir ini selesai.
3. Bapak Vega Giri Rohadiat, S.Sn., M.Sn. Selaku dosen pembimbing dua yang telah banyak memberikan pengarahan sampai Laporan Tugas Akhir ini selesai.
4. Terimakasih kepada penguji 1 Firdaus Azwar Ersyad, S.Sn, M.Sn. Yang telah mengevaluasi, menguji, dan memberikan masukan hingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik.
5. Terimakasih kepada penguji 2 Axel Ramadhan Ridzky, S.Sn, M.Sn. Yang telah mengevaluasi, menguji, dan memberikan masukan hingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik.
6. Ibu Cucu Retno Yuningsih, S.Sn., M.Pd. Selaku ketua jurusan Seni Rupa yang telah banyak membimbing selama penulis masih berada di bangku kuliah.
7. Seleruh staf pengajar jurusan Seni Rupa, yang telah membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan selama penulis menuntut ilmu di jenjang kuliah.
8. Seleruh karyawan di jurusan Seni Rupa yang telah memberikan berbagai bantuan kepada penulis.

9. Para sahabat saya Syahid, Naufal, Jauza, Alif, Ghisya, dan om Adit yang telah membantu dalam pembuatan karya short movie ini serta rekan – rekan mahasiswa Jurusan Seni Rupa, universitas Telkom Bandung yang telah memberikan banyak semangat, dorongan serta bantuan dalam menyelesaikan Tugas Akhir dan Karya ini.

Akhir kata, meskipun masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan, penulis berharap semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan para penonton serta dapat menjadi perbaikan Demokrasi di Negara Indonesia yang kita cintai ini.

Bandung, Juni 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Salman', written in a cursive style.

Penulis