

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul INTOLERANSI MASYARAKAT TERHADAP ORANG PAPUA DENGAN MEDIA FILM EKSPERIMENTAL DALAM KASUS “PENOLAKAN MAHASISWA PAPUA OLEH MASYARAKAT SURABAYA” ini dengan baik dan tepat waktu. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Program Studi Seni Rupa, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Penyusunan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang memberikan Kesehatan, kelimpahan Rahmat dan segala kesusahan dibantu melalui pemikiran yang jernih dalam Menyusun Tugas Akhir ini.
2. Ibu Cucu retno Yuningsih, S.sn.,M.PD selaku dosen pembimbing 1, Bapak Iqbal Prabawa Wiguna, S.Sn., M.Sn., Selaku pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran yang sangat berharga dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Keluarga tercinta dari Mama, Ade
4. Teman sekaligus pasangan diskusi yang baik juga menjadi supportive dalam hal mental dan kesiapan penyusunan Tugas Akhir ini

Saya menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Akhir kata, saya berharap Tugas Akhir ini dapat memberikan kontribusi positif bagi perkembangan dunia perfilman, khususnya dalam ranah film eksperimental, serta bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Bandung, 22 Desember 2024
Penulis

Ahmad Berlian Rizqi