

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Berkarya.....	5
E. Sistematika Penulisan	6
F. Kerangka Berpikir.....	7
BAB II	8
REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR	8
A. Referensi Seniman	8
1. Adi Panuntun.....	8
2. Krisna Murti.....	9
B. Kajian Literatur	10
Teori Umum.....	10
1. Nepotisme.....	10
2. Pengendalian Sosial.....	12
Teori Seni.....	17
1. Seni Video.....	17
2. Hologram	18
BAB III.....	21
PENGKARYAAN.....	21
A. Konsep dan Proses Berkarya.....	21
1. Konsep Pengkaryaan	21
2. Proses Berkarya	22
3. Hasil Karya	30

BAB IV	34
PENUTUP	34
A. Kesimpulan	34
B. Saran.....	34
1. Saran Bagi Akademik	34
2. Saran Bagi Mahasiswa.....	35
DAFTAR PUSTAKA.....	36