KATA PENGANTAR

Berkat Rahmat dan kurunia Allah SWT. Penulis telah dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Ekperimentasi Visual Dan Suara Dalam Karya Yang Berjudul ‘Gelombang Yang Berbicara’”. Laporan tugas akhir ini membahas bagaimana karya dibuat dan prosesnya, serta konsep tentang masalah yang dibahas. Laporan ini disusun sebagai bagian dari proses penciptaan karya tugas akhir dalam rangka menyelesaikan studi di Program Studi Seni Rupa, Universitas Telkom. Banyak sekali hambatan yang penulis alami selama pengkaryaan dan penulisan tugas akhir ini, namun dalam proses penyusunan laporan ini, penulis mendapatkan banyak dukungan, bimbingan, dan inspirasi dari berbagai pihak. sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Secara khusus, rasa terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT. Yang Maha Esa
2. Bapak Adrian Permana Zen S.Ds, M.A.S. selaku dosen wali dan pembimbing tugas akhir yang telah banyak memberikan bimbingan sampai laporan ini selesai.
3. Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn., M.A. selaku dosen pembimbing tugas akhir telah banyak memberikan bimbingan sampai laporan ini selesai.
4. Orang Tua yang telah mendukung dengan bentuk moril dan materi
5. Semua pihak yang telah membantu dalam pengkaryaan tugas akhir ini yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya

Saya menyadari bahwa proposal ini masih memiliki banyak kekurangan secara konten dan teknis. Oleh karena itu, saya sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang dapat membantu saya menjadi lebih baik ke depannya. Semoga proposal ini bermanfaat bagi pembaca dan menjadi referensi untuk studi dan eksplorasi karya seni di masa mendatang. Akhir kata, saya berharap karya ini dapat menjadi kontribusi kecil dalam seni rupa khususnya film eksperimental, dan eksplorasi interdisipliner antara seni dan sains.