

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan yang maha Esa, berkat Rahmat dan karunia-Nya, serta kepada kedua orang tua tercinta peneliti atas dukungan, kasih sayang yang tak terhingga, serta doa restu selama menjalani penelitian. Sehingga, peneliti diberikan kesempatan, kemudahan, dan juga kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir atau skripsi ini dengan judul **“FENOMENA NEGOSIASI IDENTITAS PEREMPUAN MEROKOK (FENOMENOLOGI PADA PEREMPUAN BERHIJAB MEROKOK DI KOTA BANDUNG)”**. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi bagi mahasiswa pada program studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom Bandung.

Penulisan skripsi ini tidak akan berjalan tanpa bantuan dari beberapa pihak yang tentunya telah membantu, memotivasi, dan memberikan bimbingan kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih secara khusus kepada keluarga Ibu, Ayah, dan Kakak-Kakak peneliti yang telah mendukung secara sepenuhnya dengan menyediakan tenaga, kesabaran dan perhatian terhadap perkembangan peneliti selama menjalani pendidikan semasa kuliah dan juga peneliti mengucapkan terima kasih kepada.:

1. Prof. Dr. Suyanto, S.T., M. Sc. selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
2. Dr. Iis Kurnia Nurhayati, S.S., M.Hum. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Rana Akbari Fitriawan, S.Sos., M.Si, yang menjabat sebagai Kepala Program Studi (Kaprosdi) jurusan Ilmu Komunikasi yang memberikan kontribusi melalui kebijakan-kebijakannya untuk membimbing mahasiswa agar dapat meraih gelar yang tinggi sebagai lulusan Ilmu Komunikasi.
4. Almira Shabrina, S.I.Kom., M.A sebagai dosen wali yang senantiasa membantu, memberi dukungan yang terbaik serta mengingatkan peneliti untuk dapat menempuh pendidikan di Universitas Telkom.

5. Aiza Nabilla Arifputri, S.I.Kom., M.A sebagai dosen pembimbing yang senantiasa sabar telah menyediakan waktu, tenaga, perhatian, serta pemikirannya untuk dapat membimbing peneliti dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini dengan baik.
6. Teman-teman terdekat peneliti khususnya Rabbani, Zahran, Agnes, Kelvin, Ryu, Alif, Fikri, Aby, Dias, Rafsan, dan teman lainnya yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu yang senantiasa memberikan dukungan, dan doanya kepada peneliti dapat melewati proses penulisan skripsi sampai selesai.
7. Terima Kasih banyak saya sampaikan kepada teman-teman penulis yang telah menemani sejak semester awal perkuliahan, Oxana, Muti, Muti, Risti, Rhania, terima kasih telah menjadi teman seperjuangan dan saling menguatkan satu sama lain selama proses perkuliahan.
8. Terima Kasih banyak saya sampaikan kepada Eiichiro Oda, pencipta *One Piece*, yang karyanya telah menjadi pelarian, semangat, dan inspirasi sebelum dan selama proses penulisan skripsi ini.
9. Kepada semua informan BR, MU, MB, RH, dan NB yang sudah menerima peneliti dengan baik dalam pengambilan data penelitian.
10. Terima kasih yang sebesar-besarnya saya ucapkan kepada diri saya sendiri, Muhammad Alin Hanafi yang telah melalui berbagai proses, rasa lelah, ragu, dan berbagai malam tanpa tidur. Terima kasih karena tidak menyerah.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti percaya bahwa segala kekurangan dalam penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan masukan bagi penelitian selanjutnya, dan peneliti berharap agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak-pihak yang membaca penelitian ini.

Kota Bandung, 05 2025



Muhammad Alin Hanafi

NIM: 1502213271