

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	2
KATA PENGANTAR.....	3
ABSTRAK.....	5
ABSTRACT	6
DAFTAR ISI	7
DAFTAR GAMBAR.....	9
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Tujuan Berkarya	4
E. Sistematika Penulisan	4
BAB I PENDAHULUAN	4
BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR	5
BAB III PENGKARYAAN.....	5
BAB IV PENUTUP	5
F. Kerangka Berpikir	6
BAB II.....	7
A. REFERENSI SENIMAN	7
1. Csaba Vilagosi.....	7
2. FX Harsono	9
B. KAJIAN LITERATUR.....	11
1. Tinjauan Kritis	11
2. Teori Umum.....	13
a. Krisis Identitas.....	13
3. Teori Seni	16
a. Seni Instalasi	16
b. Seni Cahaya	17
c. Seni Tata Suara.....	19

BAB III PENGKARYAAN	21
A. KONSEP DAN PROGRES BERKARYA.....	21
1. Konsep Karya	21
2. Medium Karya.....	22
3. Tahapan dan Progres Berkarya.....	27
4. Hasil karya.....	34
BAB IV PENUTUP	37
A. Kesimpulan	37
B. Saran	38
DAFTAR PUSTAKA.....	40