

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	7
C. BATASAN MASALAH.....	7
D. TUJUAN BERKARYA.....	8
E. SISTEMATIKA PENULISAN	8
F. KERANGKA BERPIKIR	11
BAB II REFERENSI SENIMAN DAN KAJIAN LITERATUR.....	12
A. REFERENSI SENIMAN	12
1. Milot Irdizi	12
2. Maya Deren.....	14
3. Jonathan Glazer.....	17
B. KAJIAN LITERATUR	19
1. Tinjauan Kritis	19
2. Teori Umum	22
3. Teori Seni	29
BAB III PENGKARYAAN.....	37
A. KONSEP KARYA.....	37
1. Director Statement	37
2. Sinopsis	38
3. Durasi	39

4. Aspek Rasio	39
B. PROGRES BERKARYA	40
1. Pra Produksi	41
2. Produksi	58
3. Pasca Produksi	62
C. HASIL KARYA	66
BAB IV PENUTUP	72
A. KESIMPULAN.....	72
B. SARAN	72
DAFTAR PUSTAKA	74