

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 “Antrian pengundian / <i>Raffle</i> Nike Air Max 1 Anniversary di Amerika Serikat.”	2
Gambar 1.2 “ <i>Event</i> Sneaker Con di Amerika”	3
Gambar 1.3 “ <i>Event</i> Sneakers di Jakarta, Semarang, Bandung”	3
Gambar 1.4 “ <i>Event</i> Urban Sneakers Society”	4
Gambar 1.5 “Aktivitas Bandung Sneakers Season”	5
Gambar 1.6 “Karya dari Daniel Arsham dan Rudy Lim”	6
Gambar 2.1 “Daniel Arsham.”	11
Gambar 2.2 “Daniel Arsham x Porsche 930”	12
Gambar 2.3 “Rudy Lim”	12
Gambar 2.4 “Karya rekontruksi <i>Sneakers</i> oleh Rudy Lim”	13
Gambar 2.5 ”Karya Slinkachu “The Youseum” 2019”	14
Gambar 3.1.1 “ <i>Sneakers</i> Air Max 90”	22
Gambar 3.1.2 “Karpét <i>Vintage Hip – Hop</i> “	22
Gambar 3.1.3 “Figur miniatur pelaku budaya urban“	23
Gambar 3.1.4 “Vandalisme dan Graffiti jalanan dalam karya”	23
Gambar 3.1.5 “Bongkahan aspal yang terbuat dari cor an”	24
Gambar 3. 2.1 “Gerinda”	26
Gambar 3. 2.2 “Besi Beton 6mm“	26
Gambar 3.2.3 “Palu Kambing Kayu”	26
Gambar 3. 2.4 “Paku Beton”	26
Gambar 3.2.5 “Sekop Pasir”	26
Gambar 3.2.6 “Semen Pasir”	26
Gambar 3.2.7 “ <i>Sneakers</i> Air Max 90 Green Grey”	27

Gambar 3.2.8 “Batu Split”	27
Gambar 3.2.9 “Kuas LYRA	27
Gambar 3.2.10” Kayu Triplek”	27
Gambar 3.2.11 “Lem Korea	27
Gambar 3.2.12 “Box Akrilik”	27
Gambar 3.2.13 “Gunting Ikea”	28
Gambar 3.2.14 “Cat Akrilik Tesla”	28
Gambar 3. 2.15 “Cutter”	28
Gambar 3.2.16 “Figur Penggiat Budaya Urban”	28
Gambar 3.2.17 “Tube Cat Akrilik”	28
Gambar 3.2.18 “Pasir Magnet”	28
Gambar 3.2.19 “Pylox Clear”	29
Gambar 3.2.20 ”Miniatur Objek Jalanan”	29
Gambar 3.2.21 “ <i>Sprayer</i> Pasir”	29
Gambar 3.2.22 “Karpets Kaset (<i>Hip – hop</i>) <i>Vintage</i> ”	29
Gambar 3.1 Sketsa karya “A Chunk of Urban Culture” tampak kiri dan kanan...	30
Gambar 3.2 Sketsa karya “A Chunk of Urban Culture” tampak depan dan belakang	30
Gambar 3.3.1 “Prototype dari karya “A Chunk of Urban Culture”	31
Gambar 3. 3.2 “ <i>Display</i> dari karya “A Chunk of Urban Culture”	31
Gambar 3.4.1 “ <i>Sneakers</i> yang sudah di lukis”	32
Gambar 3.4.2 “Proses pelubangan untuk besi beton 6 mm”	32
Gambar 3.4.3 “Proses pembuatan tulang dari kerangka cetakan”	32
Gambar 3.4.5 “Proses pengukuran ulang cetakan dan ukuran dari <i>Sneakers</i>	33
Gambar 3.4.6 “Proses pengecoran di cetakan”	33
Gambar 3.4.7 “Proses memasangn <i>Sneakers</i> di cor an kering”	34

Gambar 3.4.8 “Proses menghancurkan sisi dari cor an”	34
Gambar 3.4.9 “Proses pembuatan cat untuk cor an”	34
Gambar 3.4.10 “Proses hasil lukis di cor an”	35
Gambar 3.4.11 “Proses penaburan pasir magnet diatas cat akrilik”	35
Gambar 3.4.12 “Proses pembuatan graffiti dan vandalisme di sisi dari cor an”...	35
Gambar 3.4.13 “Proses penempelan miniatur figur di cor an.”	36
Gambar 3.4.14 “Penempelan minatur pendukung”	36
Gambar 3.4.15 “Penempelan sticker “Hello My Name Is”	36
Gambar 3.4.16 “Pemasangan karpet untuk alas	37
Gambar 3.4.17 “ <i>Display</i> karya dengan <i>Box</i> akrilik“	37
Gambar 3.3 Karya Final “A Chunk of Urban Culture”	38
Gambar 3.4 Poster Open Call	40
Gambar 3.5 Pengumuman Hasil Kurasi	40
Gambar 3.6 Poster utama pameran	41
Gambar 3.7 Dokumentasi <i>Opening</i> Pameran dan Dokumentasi karya	41
Gambar 3.7 Katalog digital oleh Art Moment	42
Gambar 3.8 Dokumentasi karya saat <i>Display</i> di Grey Art 47	42
Gambar 3.9 Artikel Website oleh Info Bdg	43
Gambar 3.10 Artikel Website oleh Destinasi Bandung	43
Gambar 3.11 Berita Youtube oleh CNN Indonesia	44
Gambar 3.12 Berita Instagram oleh Air Max Indonesia	44