

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Bordwell, D., Thompson, K. (2013). *Film Art: An Introduction* (10th Edition). Singapura: McGraw-Hill Education.

Ibrahim. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. ALFABETA, CV.

Pratista, H. 2008, "Memahami Film". Yogyakarta: Homerian Pustaka.

Jurnal

Alfathoni, M. A. M. (2016). *Mise en scene dalam Film Lamaran Sutradara Monthy Tiwa*. e-journal.potensi-utama.ac.id

Ahmad AlHafiz, Ferli Mulianto Pratama. Analisis Mise En Scene Pada Film Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Sutradara Sunil Soraya. *JournalJPPS*.Vol.1PP.1-13

Fairuz Sirajuddin, F. (2025). Representasi Konflik Batin Melalui Surealisme: Analisis Mise En Scene dalam Film "Before, Now & Then" Karya Kamila Andini (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).

Herista Kusumawati, M. (2024). *Visualisasi Imajinasi Tokoh Utama Melalui Mise En Scene Dalam Penyutradaraan Film "Wasiat"* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).

Jazilah. (2020). *Mise-en-scene* pada Film Rudy Habibie (Habibie Ainun 2) dalam Menggambarkan Pesan Optimisme. Skripsi. Jember: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jember.

M. Ramadhan Fikri Setyagar (2022) Analisis *Mise-En-Scene* (Studi Kasus: *Episode 6 Season 2 Series Chilling Adventure Of Sabrina*)

Nawal Mohamed. A. Mohammed (2016) *A Study On The Visual Effects In The Movie Avengers : Age Of Ultron*

Oetomo, R. R., & Kusumandyoko, T. C. (2022). Semiotika tanda visual film penyalin cahaya. *BARIK-Jurnal S1 Desain Komunikasi Visual*, 4(2), 116-130.

Prasetyo, M. E., & Sanjaya, W. (2024). Mise En Scene Sinematografi dalam Film Horor Remake Berjudul Suzzanna: Malam Jumat Kliwon. *Judikatif: Jurnal Desain Komunikasi Kreatif*, 6(2), 145-156.

PRATAMA, K. I. (2023) Mise-en-scene dalam Membangun Romantisme Scene A Lovely Night pada Film La La Land Karya Damien Chazelle.

Sintowoko, D. A. W., & Sari, S. A. (2022). *Costume and Feminism: Character in Film Kartini*. jurnal.isi-ska.ac.id

Quratuain, N. N., Trihanondo, D., & Zen, A. P. (2023). ANALISIS PENERAPAN TEKNIK SINEMATOGRAFI (MISE-EN SCENE) DALAM PENOKOHAN PADA FILM NANTI KITA CERITA TENTANG HARI INI. eProceedings of Art & Design, 10(5).

Website

Tumpi. *Mise-en scene dalam produksi sebuah film*. (2017). Diakses pada 19 Oktober 2022, dari <https://tumpi.id/mise-en-scene-dalam-produksi-sebuah-film/>