

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian Tugas Akhir ini yang berjudul judul “Aplikasi Pasta Mordan Pada Proses Pewarnaan Zat Pewarna Alami Menggunakan Kulit Manggis Kering (*Garcinia mangostana L.*) untuk Menghasilkan Motif Teknik Cap” secara tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung.

Penulisan dan penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih dengan tulus kepada:

1. Kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah, kesehatan, kebahagiaan serta kelancaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Tugas Akhir ini.
2. Kepada kedua orang tua terbaik, Bapak Sugiyo dan Ibu Bening Sukarti tercinta, dua orang yang paling berjasa dalam hidup penulis, sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada hentinya penulis persembahkan karya kecil ini untuk Bapak dan Ibu yang telah merawat, memberikan kasih sayang dengan penuh cinta, membesarkan, menuntun, mendukung, meridhoi, memotivasi dan mendoakan di setiap langkah dalam hal apapun yang penulis jalani. Terima kasih telah memberikan dukungan moril serta material selama jenjang perkuliahan hingga selesainya penulisan Laporan Tugas Akhir ini.
3. Kepada saudara-saudari penulis, Muhammad Rizky Wicaksono, Wahyu Setyaning Hasanah, Aribah Setyaning Hasanah, dan Nakhlah Setyaning Hasanah. Terima kasih telah memberi dukungan, solusi, semangat, doa, serta motivasi kepada penulis dari awal masa perkuliahan hingga akhir.
4. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.si., M.si. selaku Rektor Telkom University.

5. Ibu Rima Febriani S.I.Kom, MBA. selaku wali dosen sekaligus Koordinator Tugas Akhir Kriya Tekstil dan Fashion.
6. Ibu Gina Shobiro Takao, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi selama proses penelitian dan penyusunan laporan ini.
7. Bapak Mochammad Sigit Ramadhan, S.Pd. M. Sn., selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi selama proses penelitian dan penyusunan laporan ini.
8. Pak Aldi Hendrawan, S.Sn., M.Ds. selaku dosen penguji 1 yang telah memberi kritik dan saran kepada penulis dalam penulisan tugas akhir.
9. Miss Marissa Cory Agustina, S.Ds., M.Sn. selaku dosen penguji 2 yang telah memberi kritik dan saran kepada penulis dalam penulisan tugas akhir.
10. Dosen-dosen Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion Telkom University yang selama ini telah memberikan ilmu serta wawasan yang berharga dan bermanfaat kepada penulis selama masa perkuliahan hingga tamat.
11. Kepada sahabatku tersayang saat dibangku SD dan SMP yaitu, Nhisha Aulia, Nafila Desca, Putri Patrizia, Puja Astuti, Ivana Vania, Tiara Carolina, M. Farhan, M. Afyadi, M. Luthfi Bani, dan Noriko Maulani yang telah menyemangati, mendukung, menghibur, memotivasi, dan menemani penulis dalam suka maupun duka selama perkuliahan dan proses pembuatan laporan ini. Terima kasih telah hadir dan bersedia menjadi tempat keluh kesah penulis selama menempuh pendidikan.
12. Kepada sahabat penulis selama masa perkuliahan yaitu, Syaranie, Putri Palupi, Nurul Adha, Ghefira, Asmak, Nisrina, Intan, Navella, Alvina, Hasna, dan Rahmi terima kasih sudah banyak membantu penulis, mendukung, memberikan motivasi selama perkuliahan, dan selalu menemani penulis dalam suka maupun duka.
13. Seluruh teman-teman Kriya Tekstil dan Fashion Angkatan 2021 yang telah berjuang bersama dan saling menguatkan.
14. Kepada seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa memberikan perhatian, kasih sayang, doa, dan dukungan tiada hentinya selama proses penulisan laporan ini.

15. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Muhammad Raihan Ramadhan Munandar., S.Tr.I.P. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, selalu menemani, memberikan ruang untuk berkeluh kesah, dan menjadi pendengar yang baik. Terima kasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan laporan ini, memberikan dukungan, waktu, tenaga, pikiran, dan meyakinkan penulis untuk pantang menyerah hingga penyusunan Laporan Tugas Akhir ini selesai.
16. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan membantu penulis dalam penyusunan laporan ini.
17. *Last but not least*, Terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih untuk tidak pernah menyerah dengan keadaan, selalu berusaha, dan tetap memilih untuk berdiri diatas kaki sendiri sampai di titik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Semoga Allah senantiasa meridhoi perjalanan penulis kedepannya untuk menjadi pribadi yang lebih baik, apapun kurang dan kelebihanannya mari rayakan diri sendiri dan selalu bersyukur.

Bandung, 19 Juni 2025



Endah Sripawening Hasanah