

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, A. F., & Hidayati, N. (2018). Pengaruh jenis mordant dan proses mordanting terhadap kekuatan dan efektifitas warna pada pewarnaan kain katun menggunakan zat warna daun jambu biji Australia. *Indonesia Journal of Halal*, 1(2), 84-88.
- Andansari, D., & Nadir, M. (2017). Eksplorasi Pewarnaan Beberapa Jenis Kain Menggunakan Pewarna Alami Jolawe dan Secang dengan Fiksasi Tawas, Baking Soda dan Jeruk Nipis. *Jurnal Kreatif: Desain Produk Industri Dan Arsitektur*, 4(2), 9-9.
- Bahri, S. (2019). Ekstraksi Kulit Batang Nangka menggunakan Air untuk Pewarna Alami Tekstil. *Jurnal Teknologi Kimia Unimal*, 8(2), 73-88.
- Bahri, S., Jalaluddin, J., & Rosnita, R. (2018). Pembuatan zat warna alami dari kulit batang jambang (*syzygium cumini*) sebagai bahan dasar pewarna tekstil. *Jurnal Teknologi Kimia Unimal*, 6(1), 10-19.
- BCAF Telkom University. Apa Itu Tekstil? Pengertian, Sejarah, dan Jenisnya. Diakses pada 21 Maret 2025, dari <https://bcaf.telkomuniversity.ac.id/apa-itu-tekstil-pengertian-sejarah-dan-jenisnya/>
- Desnos, R. 2016. *Botanical Colour at your Fingertips*. Ebook, 93.
- Djufri, R., Kasoenarno, G. A., Salihima, A., & Lubis, A. (1976). Teknologi pengelantangan, pencelupan dan pencapan. *Bandung: Institut Teknologi Tekstil*.
- Fahad, S., Saud, S., Chen, Y., Wu, C. & Wang, D. (2021). *Abiotic Stress in Plants*. London, United Kingdom. Ebook, 466.
- Gramedia.com. Mengenal Lebih Dekat Bahan Tekstil. Diakses pada 21 Maret 2025, dari <https://www.gramedia.com/best-seller/bahan-tekstil/#:~:text=Saat%20ini%2C%20istilah%20tekstil%20begitu,yang%20dikenal%20dalam%20pembuatan%20kain.>
- Hassan, M. N., Fariha, F. T., Zayee, Z., & Hasan, M. (2024). Analyzing different functional and dyeing performance of natural blended fabric utilizing natural dyes and quality prediction by fuzzy logic. *Heliyon*, 10(22).

- Jha, C. K., Kumar, R., Kumar S., V., & Rajeswari, V. D. (2015). *Extraction of natural dye from marigold flower (Tagetes erecta l.) and dyeing of fabric and yarns: A focus on colorimetric analysis and fastness properties*, 7(1),185-195.
- Jothi, D. 2008. *Extraction of Natural Dyes From African Marigold Flower (Tagetes erecta L) for Textile Coloration*.
- Kumparan.com. 10 Pewarna Tekstil Alami dari Tumbuh-Tumbuhan. Diakses pada 21 Maret 2025, dari <https://kumparan.com/berita-hari-ini/10-pewarna-tekstil-alami-dari-tumbuh-tumbuhan-1zIuaJdRZuY/full>
- Kumparan.com. Pengertian dan Jenis-Jenis Bahan Tekstil. Diakses pada 21 Maret 2025, dari <https://kumparan.com/berita-terkini/pengertian-dan-jenis-jenis-bahan-tekstil-22uRMGuUVf6/full>
- Kurniati, F. (2021). Potensi bunga marigold (*Tagetes erecta L.*) sebagai salah satu komponen pendukung pengembangan pertanian. *Media Pertanian*, 6(1).
- Montazer, M., & Parvinzadeh, M. (2007). Dyeing of wool with marigold and its properties. *Fibers and Polymers*, 8, 181-185.
- Nuriani, W. (2021). ZAT PEWARNA ALAM GETAH POHON PISANG, MAHONI, SECANG, MERR, TINGI, KULIT MANGGIS, DAUN JATI, ALPUKAT PROSES FIKSASI DAN APLIKASI PADA TEKSTIL, Vol.1. 8, 10-12
- Pujilestari, T. (2015). Sumber dan pemanfaatan zat warna alam untuk keperluan industri. *Dinamika Kerajinan dan Batik*, 32(2), 93-106.
- Pujilestari, T. (2021). Potensi Bunga Marigold (*Tagetes erecta L*) Sebagai Salah Satu Komponen Pendukung Pengembangan Pertanian.
- Pujilestari, T., Kerajinan, B. B., & Batik, D. (2014). Pengaruh Ekstraksi Zat Warna Alam dan Fiksasi terhadap Ketahanan Luntur Warna pada Kain Batik Katun.
- Rosalina, E. (2018). PENGARUH JENIS MORDAN TAWAS, SODA ABU, DAN TUNJUNG 100 GRAM TERHADAP HASIL PEWARNAAN BIJI ALPUKAT PADA TOTE BAG KANVAS.

- Takao, G. S., & Widiawati, D. (2020). Pengolahan Mordan Pada Zat Warna Alami Jelawe (*Terminalia Bellirica*) Untuk Menghasilkan Motif dengan Teknik Cap.
- Wahyuni, R., & Novrita, S, Z. (2024). Pengaruh Mordan Tunjung Terhadap Hasil Pencelupan Kain Katun Menggunakan Ekstrak Daun Nangka (*Artocarpus Heterophyllus L*)
- Wisnu, A. (2021). Semua Tentang Bunga Marigold : Arti, Jenis dan Cara Menanamnya.
- Yernisa, Gumbira-Sa'id, E. & Syamsu, K. (2013). Aplikasi Pewarna Bubuk Alami dari Ekstrak Biji Pinang (*Areca catechu L.*) pada Pewarnaan Sabun Transparan. Jurnal Teknologi Industri Pertanian.
- Zalora.co.id. Apa itu Bahan Linen dan Kelebihannya. Diakses pada 21 Maret 2025, dari <https://www.zalora.co.id/blog/fashion/apa-itu-bahan-linen-dan-kelebihannya/>
- Zulfa, L. (2014). EKSTRAKSI PEWARNA ALAMI DARI DAUN JATI (TECTONA GRANDIS) (KAJIAN KONSENTRASI ASAM SITRAT DAN LAMA EKSTRAKSI) DAN ANALISA TEKNO-EKONOMI SKALA LABORATORIUM. Jurnal Industria, 3(1), 62–72