

DAFTAR PUSTAKA

- Emodi-Nnoruka, M., Chudi-Duru, C., & Okpalauba, V. (2022). Texture, Repeat Pattern System as Formal Elements of Design. *BOOKS/FESCHSCHRIFTS*.
- Fardhani, A. Y. S., & Katresna, A. S. (2024). Creation of Contemporary Batik with Brush Stroke Motifs Using Layering Technique. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, 39(3), 283-293.
- Hadiprayitno, T. (2008). *Batik: Warisan Budaya dan Filosofinya*. Jakarta: Penerbit XYZ.
- Herlina, S., & Palupi, D. (2013). Pewarnaan Tekstil. *Kemendikbud Direktorat Pembinaan SMK*.
- Kudiya, Komarudin.(2019).*Kreatifitas Dalam Desain Batik*.Bandung:ITB Press
- Lynda.2019.*Soy Wax Batik and Fashion Spray*. <https://lyndaheines.com/2019/02/10/soy-wax-batik-and-fashion-spray/>
- Meilani, M. (2013). Teori warna: penerapan lingkaran warna dalam berbusana. *Humaniora*, 4(1), 326-338.
- Musman, Asti & Arini, Ambar B.(2011).*Batik:Warisan Adiluhung Nusantara*.Yogyakarta.G-Media.
- Nautica, S., & Sayatman, S. (2019). Perancangan Motif Batik dari Potensi Daerah Kabupaten Sidoarjo sebagai Cara Melestarikan dan Memperkaya Motif Batik Sidoarjo. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 8(1), 84-90.
- Nur, A. F., & Wasta, A. (2023). Penciptaan Karya Seni Lukis Layering “Twenty Cloudy”. *Magelaran: Jurnal Pendidikan Seni*, 6(1), 331-340.
- Parmono, K. (1995). Simbolisme Batik Tradisional. *Jurnal Filsafat*, 1(1), 28-35.
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar desain komunikasi visual dalam penerapan*. Penerbit Andi.
- Ramadhan, I. (2013). *Cerita batik*. Literati.
- Salam, S., & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Subagyo, P. K. (2021). Pengaruh Zat Pewarna Sintetis Terhadap Pewarnaan Kain Batik. *Folio*, 2(2).
- Sudarsono, H. (2013). *Batik Kontemporer: Transisi dan Inovasi dalam Karya Seni Batik*. Jakarta: Penerbit ABC.
- Wahyuningsih, C., & Haerudin, A. (2021, November). PENGELOLAAN ASET TETAP CANTING CAP BERBASIS ILMU ARSIP (Studi Kasus di CV. Akasia). In *Prosiding Seminar Nasional Industri Kerajinan dan Batik* (Vol. 3, No. 1, pp. 09-1).
- Wijaya, A. O., Anggraeni, A. D., & Alamsyah, A. (2023). Pemanfaatan Limbah Kertas Sebagai Alat Cap Batik Guna Mendukung Inovasi Pada UMKM Batik Di Kelurahan Bendogerit. *Jurnal Pelayanan dan Pengabdian Masyarakat Indonesia*, 2(3), 88-94.