

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Unsur Rupa Titik	8
Gambar II. 2 Unsur Rupa Garis	8
Gambar II. 3 Unsur Rupa Bentuk	9
Gambar II. 4 Unsur Rupa Gempal	9
Gambar II. 5 Unsur Rupa Warna	9
Gambar II. 6 Unsur Rupa Tekstur.....	10
Gambar II. 7 Unsur Rupa Ruang.....	10
Gambar II. 8 Limbah Tekstil.....	12
Gambar II. 9 Limbah <i>Pre Consumer Textile</i>	13
Gambar II. 10 Limbah <i>Post-Industrial Textile</i>	13
Gambar II. 11 Limbah <i>Post- Consumer Textile</i>	14
Gambar II. 12 Serat Alam	15
Gambar II. 13 Serat Sintetis	15
Gambar II. 14 Serat Polyester	16
Gambar II. 15 Serat <i>Nylon</i>	16
Gambar II. 16 Serat <i>Aramids</i>	17
Gambar II. 17 Serat <i>Acrylic</i>	17
Gambar II. 18 Produk Yang Menggunakan Serat Olefin.....	18
Gambar II. 19 Produk Dengan Material Serat Spandex.....	18
Gambar II. 20 Syhnthetic Rubber	19
Gambar II. 21 Metalic Yarn	20
Gambar II. 22 Logo <i>Upcycle</i>	20
Gambar II. 23 Teknik <i>Hot textile</i>	23
Gambar II. 24 <i>Heat gun</i> Tenaga 300 <i>Watt</i> Dan 600 <i>Watt</i>	23
Gambar II. 25 Solder.....	24
Gambar II. 26 <i>Manipulating fabric</i>	24
Gambar II. 27 Tekstur <i>Quilting</i>	25
Gambar II. 28 Visual <i>Patchwork</i>	26
Gambar II. 29 Tekstur <i>Slashing</i>	26
Gambar II. 30 <i>Haute Couture</i>	27

Gambar II. 31 <i>Ready-To-Wear</i>	28
Gambar II. 32 <i>Mass Production</i>	28
Gambar II. 33 Busana Mutlak.....	29
Gambar II. 34 Milineris.....	30
Gambar II. 35 Kelompok Aksesoris.....	32
Gambar II. 36 Research Process	33
Gambar II. 37 Produk Akhir Dari Penelitian Karima (2019).....	34
Gambar II. 38 Produk Akhir Dari Penelitian Syifa Aurelia Alfi Karima (2023)..	35
Gambar II. 39 Produk Akhir Penelitian Nur Azka Anastasya (2023)	35
Gambar III. 1 Rumah Produksi Amore Mio	37
Gambar III. 2 Rumah Produksi Hanna Kebaya	38
Gambar III. 3 Foto Bersama Narasumber Amore Mio	39
Gambar III. 4 Foto Bersama Narasumber Perwakilan Hanna Kebaya	40
Gambar III. 5 <i>Brand Seruh</i>	52
Gambar III. 6 <i>Brand All In Basement</i>	52
Gambar III. 7 <i>Moodboard</i>	61
Gambar IV. 1 Research Proses.....	65
Gambar IV. 2 Bagan Alur Perancangan.....	66
Gambar IV. 3 <i>Moodboard</i>	69
Gambar IV. 4 Doja Cat	80
Gambar IV 5 <i>Dillah Probokusumo</i>	80
Gambar IV. 6 <i>Lifestyle Moodboard</i>	81
Gambar IV. 7 <i>Line Up Design</i>	82
Gambar IV. 8 Sketsa Terpilih 1 dan <i>Worksheet</i>	85
Gambar IV. 9 Sketsa Terpilih 2 Dan <i>Woorksheet</i>	86
Gambar IV. 10 Sketsa Terpilih 3 dan <i>Worksheet</i>	87
Gambar IV. 11 Alur Produksi	88
Gambar IV. 12 Sortir Kain.....	89
Gambar IV. 13 Pencucian Kain	89
Gambar IV. 14 Pembuatan Pola.....	90
Gambar IV. 15 Proses Eksplorasi	91
Gambar IV. 16 Proses Produksi	91

Gambar IV. 17 Sisa Limbah.....	92
Gambar IV. 18 Desain 1.....	93
Gambar IV. 19 Desain 2.....	93
Gambar IV. 20 Desain 3.....	94
Gambar IV. 21 Logo Brand Ruiniq.....	94
Gambar IV. 22 Design Label	95
Gambar IV. 23 <i>Hangtag</i> Nama <i>Brand</i>	95
Gambar IV. 24 Care Instruction.....	96
Gambar IV 25 <i>Design Keychain</i>	96
Gambar IV. 26 <i>Thank You Card</i>	97
Gambar IV. 27 <i>Garment bag</i> dan <i>Hanger</i>	97
Gambar IV. 28 Visualisasi Label	98
Gambar IV. 29 <i>Hangtag</i> Dan <i>Keychain</i>	98
Gambar IV. 30 <i>Thank You card</i>	99
Gambar IV. 31 <i>Garment Bag</i> dan <i>Hanger</i>	99