

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Budiyono. (2008). Kriya Tekstil. Jawa Barat: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Dellyana D., Purnama I., Zaky M. A., Arina N., Dhewanto W. (2021). Start Up Tools. Bitreat.
- Fatimah, F. N. A. D. (2016). Teknik Analisis SWOT. Anak Hebat Indonesia.
- Hardisurya I., Pamrudy N. M., Jusuf H. (2019). Kamus Mode Indonesia. Kompas
- Landa, R. (2010). Graphic design solutions 4th.
- Muthu, S. S. (Ed.). (2016). Textiles and Clothing Sustainability: Recycled and Upcycled Textiles and Fashion. Springer.
- Muthu, S. S. (Ed.). (2017). Sustainability in Denim. Springer.
- Osterwalder, A. (2010). Business Model Generation: A Handbook for Visionaries, Game Changers, and Challengers.
- Waddell, G. (2013). How Fashion Works: Couture, Ready-to-Wear and Mass Production. John Wiley & Sons.

### Jurnal dan Proceeding :

- Adzhani, N. K., & Arumsari, A. (2018). Pengolahan Pakaian Secondhand Jeans Menggunakan Teknik Surface Textile Design. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Agus, H. H., & Arumsari, A. (2018). Pengolahan Sisa Kain Jeans Menggunakan Teknik Tekstil Sebagai Produk Fesyen. *EProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Berliani, A. C., Sukmawaty, W. E. P., & Setiarini, Y. F. (2023). Ulasan Produk Fashion Dan Produk Jasa Di Butik Pin-Up. *Jurnal Optimal*, 20(2), 1-17..
- Moestaf, N. A., & Nursari, F. (2021). Penerapan Teknik Bleaching pada Busana Berbahan Dasar Denim. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 9(3), 232-241.

- Nathanael, D., & Panggabean, R. (2013). Eksplorasi Denim Dengan Teknik Destruktif (Doctoral dissertation, Bandung Institute of Technology).
- Santoso, F., Wijaya, F. T., & Ibrahim, S. I114-Pengelolaan Sisa Dan Bekas Kain Denim Menjadi Produk Pelengkap Fashion Dan Elemen Interior.
- Shofiyah, N., & Bastaman, W. N. U. (2019). Eksplorasi Denim Menggunakan Laser Flexi Pro Untuk Produk Women's Modest Wear. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Syihab N. Z., Arumsari A., Putri L.K.U. (2024). Pemanfaatan Limbah Denim Sisa Produksi Dengan Metode *Upcycle*.
- Wulandari A. T., Larissa T., Ramadhan M. S. (2024). Perancangan Produk *Fashion* Menggunakan Teknik *Bleaching* Pada Kain Denim Tekstur Dengan Penggayaan Retro. *eProceedings of Art & Design*,

#### **Artikel :**

- Gischa S. (2023). Pengertian dan Perbedaan dari Pola Organik dan Pola Geometris. Retrieved 24 November 2024. from <https://www.kompas.com/skola/read/2023/03/21/203000969/pengertian-dan-perbedaan-dari-pola-organik-dan-pola-geometris>
- Velasquez A. (2022). Everything You Need To Know About Amsterdam Denim Days. Retrieved 26 May 2025. From <https://sourcingjournal.com/denim/denim-trade-shows/amsterdam-denim-days-market-edition-indigo-people-amsterdam-denim-mud-337283/>