

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar I. 1 Kerangka Penelitian	5
Gambar II. 1 Double Diamond Method	7
Gambar II. 2 Teknik Kanoko	9
Gambar II. 3 Teknik Nui	9
Gambar II. 4 Teknik Arashi	10
Gambar II. 5 Garis	11
Gambar II. 6 Ragam Bentuk	11
Gambar II. 7 Tekstur	11
Gambar II. 8 Lingkaran Klasifikasi Warna	12
Gambar II. 9 Irama	13
Gambar II. 10 Proporsi Tubuh Manusia	14
Gambar II. 11 Kesatuan	14
Gambar II. 12 Keseimbangan	15
Gambar II. 13 Center of Interest	15
Gambar II. 14 Adrie Basuki, JFW 2025	16
Gambar III. 1 Metode Double Diamond	22
Gambar III 2 Fuguku Bag di BY PILLAR	24
Gambar III 3 Rok ANW di BY PILLAR	25
Gambar III 4 Gelap Ruang Jiwa di Brightspot Market 2024	26
Gambar III. 5 BOOLAO	27
Gambar III. 6 Carmanita	27
Gambar III. 7 Ru Project by Gelap Ruang Jiwa	29
Gambar III 8 Koleksi Busana FUGUKU	30
Gambar III. 9 Wawancara Dengan Brand BOOLAO	39
Gambar III. 10 Moodboard Eksplorasi	53
Gambar IV. 1 Metode Double Diamond	61
Gambar IV. 2 Lifestyle Board	64
Gambar IV. 3 Imageboard	64
Gambar IV. 4 Sketsa Desain	71
Gambar IV. 5 Sketsa Desain Terpilih	79
Gambar IV. 6 Techpack Look 1	80
Gambar IV. 7 Techpack Look 2	81
Gambar IV. 8 Produk Look 1	85
Gambar IV. 9 Produk Look 2	86
Gambar IV. 10 Produk Tas	87

Gambar IV. 11 Foto Look 1 dan 2	88
Gambar IV. 12 Logo Brand	89
Gambar IV. 13 Hang Tag.....	90
Gambar IV. 14 Packaging.....	90
Gambar IV. 15 Thankyou Card.....	91