

## **ABSTRAK**

### **PENGEMBANGAN TEKNIK IKAT *SHIBORI* PADA BUSANA *READY TO WEAR DELUXE***

Oleh

**REGINA ROSITA GLORY MANURUNG**  
**NIM: 1605213057**  
**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Tren manipulasi kain tengah berkembang pada merek busana lokal Indonesia. Hal ini menunjukkan adanya kebutuhan untuk mengeksplorasi teknik tekstil yang tidak hanya fungsional, tetapi juga memiliki nilai estetika tinggi. Teknik manipulasi kain yang dapat diolah adalah teknik ikat yang terinspirasi dari shibori yang memiliki potensi besar untuk dikembangkan menjadi elemen dekoratif yang lebih menarik. Masalah dalam penelitian ini adalah mengembangkan teknik ikat shibori melalui penggabungan beberapa jenis teknik guna menciptakan komposisi visual dan tekstur yang lebih variatif pada produk fashion. Pada penelitian ini, metode penelitian yang digunakan ialah Double Diamond, yang terdiri atas empat tahap yaitu discover, define, develop dan deliver. dengan pengumpulan data primer melalui observasi, document review, wawancara dan eksplorasi, serta data sekunder melalui studi literatur. Hasil akhir dari penelitian ini berupa busana ready to wear deluxe yang dapat memberikan tekstur dengan mengaplikasikan penggabungan beberapa jenis teknik ikat shibori dalam satu desain busana, dengan harapan dapat memberikan inovasi serta inspirasi baru bagi pengembangan produk fashion lokal Indonesia khususnya penggunaan teknik ikat shibori tekstur.

**Kata kunci:** fashion lokal, ikat, shibori, tekstur, manipulasi kain