

ABSTRAK

EKSPLORASI TEKNIK *CROCHET* MENGGUNAKAN *MIXED MATERIAL* KAIN *TULLE* DAN BENANG KATUN DENGAN MENGAPLIKASIKAN *EMBELLISHMENT* PADA *COSTUME MUSIC PERFORMANCE*

Oleh

DHEA APRILIA KALIMANSYAH

NIM: 1605213012

(Pogram Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Crochet adalah salah satu bentuk *needlework* yang digunakan sebagai salah satu teknik membuat tekstil dengan asas *structure design*. Adanya fenomena festival musik yang saat ini mengedepankan keragaman identitas menjadi peluang untuk mengembangkan suatu produk fesyen menggunakan teknik *crochet* dengan metode *mixed material* kain *tulle* dan benang katun. Tujuan dari penelitian ini adalah menghasilkan lembaran eksploratif dari kain *tulle* dan benang katun menggunakan teknik *crochet* untuk diterapkan pada produk *costume music performance*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif, dengan mengumpulkan data literatur dari berbagai sumber seperti jurnal, artikel, buku, dan penelitian terdahulu untuk mencari dan memperkuat data. Kemudian melakukan observasi untuk menentukan jenis material yang akan digunakan, observasi *online* yang bertujuan untuk mengetahui *brand* pembanding dan tren yang ada di media sosial, melakukan wawancara kepada para pelaku industri yang berkaitan untuk mengetahui perkembangan *crochet* di industri fesyen saat ini dan melakukan eskplorasi untuk menguji dan menghasilkan bentuk dan tekstur eksploratif. Kesimpulan dari eksplorasi teknik *crochet* menggunakan kain *tulle* dan benang katun sangat berpotensi untuk diterapkan pada produk fesyen karena material yang dipilih mudah diolah dan fleksibel sehingga menghasilkan bentuk yang eksploratif dan menambah estetika yang diciptakan.

Kata Kunci: *Mixed Material*, *Crochet*, Kain *Tulle*, Benang Katun