

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar II.1 <i>Fashion Life Cycle Illustration</i>	8
Gambar II.2 <i>Three Directional Fashion Theories</i>	9
Gambar II.3 <i>Ready-to-wear Deluxe</i>	11
Gambar II.4 <i>Ready to Wear Middle Class</i>	11
Gambar II.5 <i>Ready to Wear Mass Production</i>	12
Gambar II.6 <i>Embroidery</i>	14
Gambar II.7 Raut Titik Apabila Diperbesar	15
Gambar II.8 Garis Lurus (garis vertikal, horizontal dan diagonal).....	16
Gambar II.9 (a) Bidang Geometris, (b) Bidang Organik, (c) Bidang Bersudut, (d) Bidang Gabungan, (e) Bidang Tak Beraturan, (f) Bidang Kebetulan.....	16
Gambar II.10 Bentuk Dasar Geometris yang Menunjukkan Volume.....	16
Gambar II.11 (1) Klasifikasi Warna Berurut dari Luar. (2) Lingkaran Warna yang Menunjukkan Warna Panas dan Warna Dingin.	18
Gambar II.12 Contoh Tekstur	18
Gambar II.13 Ruang Nyata dan Ruang Maya	19
Gambar II.14 Karya Seni Rupa yang Menunjukkan Ciri Kesatuan.....	20
Gambar II.15 Penyusunan Karya Seni Rupa Berdasarkan Prinsip Keseimbangan.	20
Gambar II.16 Penyusunan Berdasarkan Prinsip Proporsi	20
Gambar II.17 Penerapan Prinsip Irama dalam Karya Seni Rupa.....	21
Gambar II.18 Penyusunan Berdasarkan Prinsip Pusat Perhatian.....	21
Gambar II.19 Contoh Karya yang Menunjukkan Kontras	22
Gambar II.20 Kidult <i>Fashion</i> Ekspresi Anak	26
Gambar II.21 Kidult <i>Fashion Cosplay</i>	27
Gambar II.22 Kidult <i>Fashion</i> Deformasi	27
Gambar II.23 Kidult <i>Fashion</i> Elemen Seni Pop	28
Gambar II.24 Kidult <i>Fashion Depaysement</i>	28
Gambar II.25 Karakter <i>Powerpuff Girls</i>	30
Gambar II.26 Blossom	31
Gambar II.27 Bubble.....	32
Gambar II.28 Buttercup	32
Gambar II.29 Mesin Bordir Manual	34
Gambar II.30 Mesin Bordir Komputer	34
Gambar III.1 Voleta dan Koleksinya	48
Gambar III.2 Profil Instagram Danu	50
Gambar IV.1 <i>Moodboard</i>	72
Gambar IV.2 <i>Lifestyle Board</i>	73
Gambar IV.3 Busana Terpilih <i>Look 1</i>	88
Gambar IV.4 Busana Terpilih <i>Look 2</i>	89

Gambar IV.5 Busana Terpilih <i>Look 3</i>	90
Gambar IV.6 <i>Technical Drawing Look 1</i>	91
Gambar IV.7 <i>Technical Drawing Look 2</i>	92
Gambar IV.8 <i>Technical Drawing Look 3</i>	93
Gambar IV.9 Proses Pembuatan Pola Busana	94
Gambar IV.10 Proses Pembuatan <i>Prototype</i> Busana	94
Gambar IV.11 Proses Pemotongan dan Penjahitan Pola Busana	95
Gambar IV.12 Proses Pembuatan Bordir <i>Patch</i>	95
Gambar IV.13 Proses Pengaplikasian Bordir <i>Patch</i>	96
Gambar IV.14 Busana <i>Look 1</i> Merepresentasikan Karakter Blossom	96
Gambar IV.15 Busana <i>Look 2</i> Merepresentasikan Karakter Bubbles	98
Gambar IV.16 Busana <i>Look 3</i> Merepresentasikan Karakter Buttercup	100
Gambar IV.17 Logo <i>Brand</i>	103
Gambar IV.18 <i>Thank You Card</i>	104
Gambar IV.19 <i>Hang Tag</i>	104
Gambar IV.20 <i>Care Instructions Card</i>	105
Gambar IV.21 Label Busana	105
Gambar IV.22 Stiker Segel <i>Packaging</i>	105
Gambar IV.23 <i>Sticker Treats</i>	106
Gambar IV.24 <i>Packaging Box</i>	106
Gambar IV.25 Visualisasi <i>Look 1</i>	107
Gambar IV.26 Visualisasi <i>Look 2</i>	108
Gambar IV.27 Visualisasi <i>Look 3</i>	109
Gambar IV.28 <i>Group Photos</i>	110
Gambar IV.29 Visualisasi <i>Packaging Box</i>	111
Gambar IV.30 Visualisasi <i>Hang Tag</i>	111
Gambar IV.31 Visualisasi <i>Thank You Card</i>	112
Gambar IV.32 Visualisasi <i>Care Card</i>	112
Gambar IV.33 Visualisasi Stiker	112