

DAFTAR PUSTAKA

- Angraini, F. (2021). Perbedaan Mordan Asam Sitrat Dan Asam Cuka Terhadap Hasil Pencelupan Bahan Katun Menggunakan Ekstrak Ubi Jalar Ungu . *Jurnal Pendidikan, Busana, Seni, Dan Teknologi* , 20.
- Antonius. (2019). Pemanfaatan Selulosa Batang Pohon Pisang (Musa Paradisiaca) Sebagai Bahan Alternatif Dalam Pembuatan Kertas Hvs. *Lomba Karya Tulis Ilmiah 2018 Himpunan Mahasiswa Kimia Universitas Tanjungpura*, 1.
- Ardani. (2018). Pengaruh Jenis Mordan Dan Proses Mordanting . *Indonesia Journal Of Halal*, 1i2(10.14710), 2.
- Kwartiningsih, E. (2010). Pemanfaatan Getah Berbagai Jenis Dan Bagian Dari Pohon Pisang. *E K U I L I B R I U M*, 6.
- Nana. (2023). Pengaruh Mordan Tunjung Terhadap Pencelupan Bahan Katun. *Jurnal Seni Rupa*, 12(2301-5942), 567.
- Nisa, S. (2021). Eksplorasi Ekstrak Pewarna Alami. *JURNAL RUPA*, 2.
- Nuky. (2019). Pengaplikasian Teknik Stensil Dengan Pewarna . *E-Proceeding Of Art & Design*, 6(2355-9349), 4199.
- Nur, R. (2019). Laporan Tugas Akhir Aplikasi Zat Warna Alami Dari Pelelepah Pisang Raja, Pisang Kepok Dan Pisang Kulit Tipis Pada Kain Batik. *Laporan Tugas Akhir Program Studi Diploma Iii Teknik Kimia Universitas Sebelas Maret*, 1.
- Paryanto. (2012). Pembuatan Zat Warna Alami Dalam Bentuk Serbuk Untuk Mendukung Industri Batik Di Indonesia. *Jurnal Rekayasa Proses*, 6(10.22146), 1.
- Putra, B. (2014). Ekstraksi Zat Warna Alam Dari Bonggol Tanaman Pisang (Musa Paradisiaca L.) Dengan Metode Maserasi, Refluks, Dan Sokletasi . *Jurusan Kimia Fmipa Universitas Udayana, Bukit Jimbaran* , 113-119.
- Rahmi, A. (2021). Aktivitas Antioksidan Ekstrak Kulit Pisang Kepok, Pisang Mas Dan Pisang Nangka Menggunakan Metode Dpph. *Jurnal Ilmu Farmasi Dan Farmasi Klinik (JIFFK)* , 78.
- Setiofitria, N. (2019). Pengaplikasian Teknik Stensil Dengan Pewarna Indigofera Pada Produk Fesyen . *Universitas Telkom, SI Kriya*, 4200.
- Sofyan Salam, H. D. (2020). *Pengetahuandasarsenirupa* (1 Ed.). Makasar: Badanpenerbit Unm.

- Suarsa, W. (2021). Optimasi Jenis Pelarut Dalam Ekstraksi Zat Warna Alam Dari Batang Pisang Kepok (*Musa Paradisiaca* L. Cv Kepok) Dan Batang Pisang Susu (*Musa Paradisiaca* L. Cv Susu). *Jurnal Kimia*, 1.
- Sulistiami. (2013). Penggunaan Penguat Jenis Mordan Dan Daun Jambu terhadap Hasil Pewarnaanteknik Ikat Celuppada Kain Katun. *Dosen Fkipuniversitas Pgri Adi Buana Surabaya*, 16,, 28.
- Syarifah. (2024). Pengolahan Daun Alpukat Sebagai Pewarna Alami . *E-Proceeding Of Art & Design, Vol.11(2355-9349)*, 9070.
- Wahyu, C. (2017). Analisis Efektivitas Kapur Tohor Dan Zeolit Untuk Peningkatan Ph Dan Penurunan Kandungan Logam Fe Dan Cu Pada Pengolahan Air Asam Tambang. *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Iv* , A-44.