

DAFTAR TABEL

Tabel III. 1 Observasi Langsung	43
Tabel III. 2 Observasi Tidak Langsun.....	45
Tabel III. 3 Studi Visual Kain Batik Jawa Hokokai.....	51
Tabel III. 4 Studi Visual Motif Digital pada Produk Fashion.....	56
Tabel III. 5 Tabel Stilasi.....	59
Tabel III. 6 Tabel Stilasi.....	61
Tabel III. 7 Analisa Perancangan	64
Tabel IV. 1 Tabel Analisis Brand Pembanding	72
Tabel IV. 2 Eksplorasi Komposisi Kain	75
Tabel IV. 3 Eksplorasi Kain Terpilih.....	77
Tabel IV. 4 SCAMPER dan Desain.....	83