

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah S.W.T atas rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul “Pengolahan Cangkang Kerang Kipas Sebagai *Embellishment* Dengan Menggunakan *Mixed Material* Pada Produk Busana” tepat pada waktunya.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, banyak bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan terima kasih setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil, sehingga tugas akhir ini dapat selesai. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada:

1. Bapak Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn. selaku ketua program studi Kriya Tekstil dan *Fashion*.
2. Ibu Marissa Cory A. Siagian, S.Ds., M.Sn., selaku dosen pembimbing I serta selaku dosen wali, dan Ibu Gina Shobiro Takao, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing II, yang telah banyak memberi masukan dan arahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini
3. Mama, papa, kakak, abang dan adik yang tidak pernah lupa memberi do’a, semangat, dan dukungan kepada penulis.
4. Teman-teman terdekat penulis Ulik, Ara, Anisah, Jihe, Salma, Nada yang selalu memberikan dukungan dan motivasi satu sama lain selama tugas akhir ini berlangsung.
5. Saudara Riki Achit Romansyah A.Md.T., yang telah memberikan dukungan, semangat dan waktunya dalam pengerjaan penelitian ini.

Penulis sadar bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, karena itu penulis mohon maaf dan maklum jika Laporan Tugas Akhir ini masih ada salah dan kekurangan. Kiranya Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, serta penulis mengharapkan kritik dan saran agar penulis dapat membuat karya tulis yang lebih baik lagi.

Bandung, 27 Juni 2024

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'H' followed by a series of loops and a long, sweeping tail.

Helsis Rahma Safitri