

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengolahan Sisa Kain Sintetis Dengan Metode *Upcycling* Menggunakan Proses *Heat Setting* Untuk Menghasilkan Tekstur Pada Produk *Fashion*”. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Telkom *University*.

Penulisan tugas akhir ini merupakan bentuk kontribusi penulis dalam menjawab isu keberlanjutan dalam industri mode, melalui pendekatan eksperimental terhadap sisa kain berbahan serat sintetis. Dengan menerapkan metode *upcycling* serta proses *heat setting*, penulis berupaya mengeksplorasi potensi tekstur sebagai nilai tambah estetika dan fungsional dalam desain produk *fashion* kontemporer.

Terselesaikannya tugas akhir ini tentunya tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan kerja sama dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Arini Arumsari, S.Ds., M.Ds. dan Shella Wardhani Putri S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang bermanfaat selama proses penyusunan tugas akhir ini.
2. Ibu Marissa Cory Agustina, S.Ds., M.Sn. dan Faradillah Nursari, B.Des., M.Ds., selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran selama proses pengerjaan tugas akhir.
3. Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, yang telah memberikan dukungan akademik dan kemudahan dalam proses studi.
4. Seluruh dosen dan staf Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Telkom *University*, atas ilmu, wawasan, serta motivasi yang telah diberikan selama masa perkuliahan.

5. Orang tua dan keluarga tercinta yang telah menjadi sumber kekuatan, doa, dan semangat dalam setiap langkah penulis.
6. Teman-teman seperjuangan serta semua pihak yang turut membantu dan memberikan inspirasi dalam proses perancangan hingga penyelesaian tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan desain berkelanjutan dalam dunia *fashion* dan dapat menjadi referensi bagi pihak-pihak yang tertarik dalam bidang serupa.

Bandung, 10 Juni 2025



Jessicca Marzela K.P.