

ABSTRAK

PENGEMBANGAN TEKNIK *NUNO FELTING* DENGAN PENGGABUNGAN TEKNIK REKA LATAR DALAM PRODUK *FASHION*

Oleh

NAIRA AYU HASIFA

NIM: 1605213042

(Program Studi Kriya Tekstil dan *Fashion*)

Teknik *nuno felting* merupakan inovasi dari teknik *felting* yang menggabungkan serat wol dengan kain tenun seperti *chiffon* sutra, muslin, *cotton gauze*, dan sebagainya. Teknik ini menghasilkan kain *felt* yang ringan, fleksibel, dan kuat dibandingkan dengan teknik *felting* biasa. Meskipun teknik ini memiliki keunggulan tersebut, penerapannya dalam industri *fashion* masih terbatas. Selain itu, eksplorasi dalam variasi teknik *nuno felting* juga minim ditemukan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan kombinasi teknik *nuno felting* dengan teknik reka latar untuk meningkatkan durabilitas serta nilai estetika lembaran hasil *nuno felting*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan pendekatan studi literatur, observasi, wawancara, dan eksplorasi. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kombinasi teknik *nuno felting* dengan teknik reka latar *quilting* dapat menghasilkan lembaran kain dengan tekstur berkerut dan memiliki daya tahan yang kuat setelah melalui uji ketahanan. Penelitian ini menghasilkan lembaran eksplorasi berbasis *nuno felting* dan teknik reka latar *quilting*, yang kemudian diterapkan adaptasi visual *wet look* pada produk *fashion ready-to-wear*.

Kata kunci: *Nuno Felting*, Reka Latar, *Ready-to-Wear*