

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Studio Marianne Guey x Valentino.....	9
Gambar 2. 2 Benang lungsin dan pakan dalam struktur kain.	10
Gambar 2. 3 Jenis kain non-woven.....	10
Gambar 2. 4 Petani kapas yang sedang memegang dua jenis kapas yang ada di ladang.....	12
Gambar 2. 5 Sebelah kiri pewarna indigo dan kayu tinggi dan sebelah kanan proses mewarnai benang tukel menggunakan tanah	13
Gambar 2. 6 Proses menenun oleh pengerajin lokal	14
Gambar 2. 7 Mbibis.....	14
Gambar 2. 8 Pemintalan kapas menggunakan jontro dan menggulung benang dalam likasan.....	15
Gambar 2. 9 Ingan.....	16
Gambar 2. 10 Penampilan Wanita Tuban menggunakan Sayut dan Jarit.....	17
Gambar 2. 11 Visual dari Kain jarit bagian atas dan kain sayut bagian bawah	18
Gambar 2. 12 Ragam Motif Batik Tulis Tenun Gedog.....	19
Gambar 2. 13 Kain dan Konsep kosmologi siklus kehidupan masyarakat Kerek	19
Gambar 2. 14 Tampilan website Uniqlo	23
Gambar 2. 15 Produk Busana.....	24
Gambar 2. 16 Produk Aksesoris.....	24
Gambar 2. 17 Gedog Lowo.....	47
Gambar 2. 18 Gedog Polosan Putih dan Gambar. Gedog Polosan Coklat	48
Gambar 2. 19 Produk Signature Cacah Gori dan Upo Kecer	48
Gambar 2. 20 Batik Tulis Gedog Warna Alami dan Warna Sintesis.....	49
Gambar 2. 21 Gedog Kembang Jati dan Krompol Potong Inten	49
Gambar 2. 22 Batik Lurik Motif Cuken dan Batik Lurik Satrian	50
Gambar 3. 1 Pameran Bangga berbatik;Pesona Batik Tuban dan Seminar “Inovasi Pengembangan Desain Batik dan Tenun Gedog Berbasis Pelibatan Pengerajin Lokal”.....	34
Gambar 3. 2 Tugu Kerek dan Peta Administrasi Kabupaten Tuban.....	35
Gambar 3. 3 Benang tukel dan kain Gedog yang dijemur setelah melalui proses pewarnaan alami menggunakan pewarna indigo, kayu tingi, dan pewarna tanah menggunakan mordant tujung dan cuka.	36
Gambar 3. 4 Tanaman kapas lowo di ladang dan Gambar tanaman kapas di samping rumah warga.	37
Gambar 3. 5 Buah kapas putih (kiri) dan kapas lowo (kanan).....	37
Gambar 3. 6 Petani memanen kapas di ladang	38
Gambar 3. 7 Wanita Tuban yang sedang memisahkan biji dan serat kapas	38
Gambar 3. 8 Memintal benang menggunakan jontro dan mengisi benang pada likasan	39
Gambar 3. 9 Proses pengolahan benang tukel	40