

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal

Kartini, K., Syamwil, R., & Wahyuningsih, U. (2020). Inovasi Canting Cap Batik (Cantik) Dari Kaleng Bekas.

Ayu, D. S., & Fardhani, A. Y. S. (2024). EXPLORATION OF ALTERNATIVE CANTING CAP WITH LIDI MATERIALS IN CONTEMPORARY BATIK PRODUCTION. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 13(2), 804–813. <https://doi.org/10.24114/gr.v13i2.61979>

Sagita, A., & Efi, A. (2023). Pembuatan Canting Cap Batik dari Bahan Kertas.

Prasetyo, S. A. (2016). Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi dari Wilayah dan Letak Geografis.

Trixie, A. A. (2020). Filosofi Motif Batik Sebagai Identitas Bangsa Indonesia.

Folio, 1(1), 1-9.

Binti Rohmani Taufiqoh, I. N., & Khotimah, H. (2018, October). Batik sebagai warisan budaya Indonesia. In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia (SENASBASA)* (Vol. 2, No. 2).

AMRULLOH, R. N. F. (2018). Batik Lukis Karya Guntur Sasono di Desa Carat Kecamatan Kauman Kabupaten Ponorogo Periode 2008-2016 (Doctoral dissertation, State University of Surabaya).

AMARA, Y. (2022). PERKEMBANGAN MOTIF BATIK TULIS GARUTAN

TAHUN 1945-1967 (Doctoral dissertation, Universitas Siliwangi).

Susanti, I. R., & HM, B. S. (2015). Augmented reality: Visualisasi batik 3D ragam hias geometris. In *Prosiding. Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika Universitas Negeri Yogyakarta*.

Fiyanto, A. (2018). Pemanfaatan Seni Kolase Sebagai Produk Kreatif Untuk Pengembangan Karya Proyek Studi Mahasiswa Jurusan Seni Rupa Fbs Unnes. *Brikolase: Jurnal Kajian Teori, Praktik dan Wacana Seni Budaya Rupa*, 10(2), 158-172.

Santoso, M., Kusuma, H., & Hermono, E. (2022). Penerapan Elemen dan Prinsip Desain pada Perancangan Interior Restaurant Fire Bar and Grill di Hotel Royal Tulip Gunung Geulis di Bogor. *Mezanin*, 5(1), 9-18.

Agus, A. A. (2023). Pengaruh Fashion Influencer Terhadap Warna Busana Generasi Z. *COSTING: Journal of Economic Bussines and Accounting*, 7(1), 1487-1509

Buku

Wulandari, A. (2022). Batik Nusantara: Makna filosofis, cara pembuatan, dan industri batik. Penerbit Andi.

Budiyono, D. (2008). Kriya Tekstil Untuk SMK Jilid 1. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Jakarta.

Supriono, Y. P. (2024). Ensiklopedia The Heritage Of Batik, Identitas Pemersatu Kebanggaan Bangsa. Penerbit Andi. Budiyono, dkk, (2008), Kriya Tekstil, Jakarta :Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah

Website

Gamal Thabroni. (2018, January 21). Prinsip Prinsip Seni Rupa dan Desain Menurut Para Ahli - serupa.id. Serupa.id. <https://serupa.id/prinsip-prinsip-seni-rupa-dan-desain/>