

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENETAPAN PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
Abstrak	xvi
Abstract	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Batasan Masalah	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.5.1 Bagi Keilmuan DKV	4
1.5.2 Bagi Universitas	4
1.5.3 Masyarakat.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Studi Pustaka.....	6
2.1.1 Perancangan Tugas Akhir “Perancangan Infografis Interaktif tentang Infeksi Menular Seksual sebagai Media Edukasi untuk Mahasiswa”.....	6
2.1.1 Perancangan Infografis Dampak Fisik dan Psikologis Pernikahan Dini bagi Remaja Perempuan	7
2.1.2 Perancangan “Infografik: Manajemen Kesehatan Reproduksi Wanita selama Haid dalam Perspektif Islam”	7

2.1.3	Jurnal berjudul “Pengaruh Penyuluhan terhadap Peningkatan Pengetahuan Kesehatan Reproduksi Wanita di Era Pandemi COVID-19”.....	8
2.2	Referensi Karya	9
2.2.1	Akun Pinterest SelviaM1997	9
2.2.2	Akun Pinterest nairaputriarianto	10
	Gambar 2. 2 Sosial Media nairaputriariant	10
	Sumber : Unduhan Gambar Sosial Media nariaputriarianto.....	10
2.2.3	Akun Pinterest anind	10
2.3	Dasar Teori.....	11
2.3.1	Landasan Konseptual	11
2.3.2	Landasan Perancangan	12
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		16
3.1	Metode Penelitian	16
3.1.1	Pendekatan Penelitian	16
3.1.2	Objek dan Subjek Penelitian	16
3.1.3	Sumber Data.....	17
3.1.4	Informan Penelitian.....	17
3.1.5	Teknik Pengumpulan Data	18
3.1.6	Metode Analisis Data	19
3.2	Identifikasi Data.....	19
3.2.1	Profil UPT Diklat KKB Banyumas.....	19
3.2.2	Hasil Observasi dan Wawancara	20
3.2.3	Kesimpulan Data.....	24
3.2.4	Data Visual	33
3.2.5	Studi Komparansi.....	36
3.3	Analisis Data.....	40
3.4	Kerangka Perancangan.....	43
3.5	Jadwal Penelitian	44
BAB IV KONSEP PERANCANGAN KARYA		45
4.1	Ide Dasar Perancangan.....	45

4.2 Konsep Perancangan.....	45
4.2.1 Target Market dan Audience	45
4.2.2 Konsep Infografis.....	46
4.2.3 Studi Elemen Visual.....	47
4.2.4 Studi Tipografi	50
4.2.5 Sketsa Karakter atau Bentuk	50
4.2.6 Studi Warna.....	54
4.2.7 Alur Sequential.....	55
4.2.8 Alternatif Layout.....	61
4.2.9 Final Infografis.....	66
4.3 Media Utama.....	66
4.3.1 Media Utama Infografis dengan mengunggah di akun Instagram UPT Diklat KKB Banyumas dan menggunakan cetak kertas ivory 310 gr.....	66
4.4 Media Pendukung	84
BAB V VISUALISASI	87
5.1 Media utama.....	87
5.2 Media pendukung.....	93
5.2.1 Podcast Youtube	93
5.2.2 X-Banner.....	94
5.2.3 Tote bag.....	96
5.2.4 Stiker	97
5.2.5 Keychain	99
5.2.6 Brosur/ <i>leaflet</i>	100
5.2.7 Feed Instagram.....	103
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	106
6.1 Kesimpulan	106
6.2 Saran	106
Daftar Pustaka	107
LAMPIRAN.....	111